

**ПЕДАГОГИКА И СЕМИОТИКА НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО – ЗА ЗАВЪРШИЛИ
ДРУГИ ПРОФЕСИОНАЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ (3 СЕМЕСТЪРА)**

Наименование на учебната дисциплината	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредит и
---------------------------------------	---------------	----------	---------------------

Задължителни дисциплини

Обща семиотика. Основни тенденции и насоки	З	I	4
Семиотика на мултимедийните продукти	З	I	4
Знакови проблеми на цветознанието	З	I	4
Основни насоки и тенденции в знаковия характер на скулптурата през XX век	З	I	3
Езикът на графичния дизайн и визуалната комуникация	З	I	3
Семиотика и художествен синтез	З	I	3
Компетентностен подход и иновации в образованието	З	I	3
ИКТ в обучението и работа в дигитална среда	З	II	2
Психология (обща и възрастова)	З	II	2
Психология (педагогическа)	З	II	2
Методика на обучението по Изобразително изкуство	З	II	3
Визуална култура	З	II	3
Книгата като културен продукт	З	II	3

Знаци и символи в декоративно-приложните изкуства	3	II	2
Педагогика (Теория на възпитанието)	3	II	3
Педагогика (Дидактика)	3	II	2
Психология на изкуството	3	III	1
Методика на обучението по Изобразително изкуство	3	III	3
Приобщаващо образование	3	III	2

Избираеми дисциплини – I група

Художествено образование - иновативни методи и технологии	И	I или II	2
Народни традиции и обичаи в обучението по изобразително изкуство	И	I или II	2
Материали и техники в обучението по изобразително изкуство	И	I или II	2
Управление на образователни институции	И	I или II	2
Гражданско образование	И	I или II	2
Дигитална компетентност и дигитална креативност	И	I или II	2
Разработване на уроци за обучение в електронна среда	И	I или II	2
Управление на взаимоотношенията в образователна среда	И	I или II	2
Здравно и екологично образование	И	I или II	2

Избираеми дисциплини – II група

Семиотичен прочит на рисунката	И	I или II	2
Нов пластичен език на визуалните изкуства през XX век	И	I или II	2
Изкуствата в контекста на постмодернизма	И	I или II	2
Постмодерният орнамент	И	I или II	2
Модерни и съвременни течения в живописа	И	I или II	2
Тялото в съвременното изкуство - деформация, деконструкция, загуба	И	I или II	2
Цветът в изкуството	И	I или II	2
Иконата като текст	И	I или II	2
Фотография	И	I или II	2
Силиграфия	И	I или II	2

Факултативни дисциплини

Проектен мениджмънт	Ф	I - III	2
---------------------	---	---------	---

Кум фигурис	Ф	I - III	2
Езикова култура	Ф	I - III	2
Спорт	Ф	I - III	2
Български език като чужд*	Ф	I	2
Български език като чужд*	Ф	II	2
Български език като чужд*	Ф	III	2
Практики			
Текуща педагогическа практика I част	3	II	3
Хоспитиране I част	3	II	1
Текуща педагогическа практика II част	3	III	2
Хоспитиране II част	3	III	1
Стажантска практика	3	III	6
Защита на дипломна работа			15
Държавен практико-приложен изпит			