

ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА И МУЗИКА

Шестмесечно списание за изкуство и култура
Книжка № 1, 2021
Година II, том 3

СЪДЪРЖАНИЕ

СТРАНИЦИ НА РЕДАКТОРИТЕ

КЪМ ЧИТАТЕЛИТЕ 4

ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА / ПЛАСТИЧНИ ИЗКУСТВА

**СВЕЩЕНО ПРОСТРАНСТВО БЕЗ КРАЙ: СТЕНОПИСНО ИЗОБРАЖЕНИЕ
НА КОЛОНАДА ОТ ЕПИСКОПСКАТА БАЗИЛИКА НА ФИЛИПОПОЛ**
Ива Досева 6

**ИНОВАТИВНИ СЛОВЕСНО-ВИЗУАЛНИ НАРАТИВНИ МОДЕЛИ
В СЪВРЕМЕННИ АВТОРСКИ ИЗДАНИЯ ЗА ДЕЦА**
Регина Далкалъчева 20

**АДАПТАЦИЯ НА ЛИТЕРАТУРНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ
ПОД ФОРМАТА НА ГРАФИЧЕН РОМАН**
Весела Кучева 41

МУЗИКА / ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА / ЕКРАННИ ИЗКУСТВА

ЗРИМ ЗВУК
Ангела Гоцис 55

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ НА КУЛТУРАТА

ПРЕМЪЛЧАВАНАТА ПАРАДИГМА
Милена Георгиева. 67

**КУЛТУРНИ ВРЪЗКИ НА БЪЛГАРСКОТО СЪВРЕМЕННО ИЗКУСТВО В НАЧАЛОТО
НА ХХІ ВЕК С ЕВРОПЕЙСКОТО МОДЕРНО И СЪВРЕМЕННО ИЗКУСТВО**
Гергана Мугова 88

ПОРТФОЛИО

ОРНАМЕНТИ

Красимира Дренска 98

АВТОРИ

АВТОРИ НА БРОЯ 107

VISUAL ARTS AND MUSIC

Biannual journal for arts and culture

Issue No 1, 2021

Volume 3 Year II

CONTENTS

EDITORS` PAGES

EDITORS` ADDRESS 4

VISUAL ARTS / PLASTIC ARTS

SACRED SPACE WITHOUT END: COLONNADE WALL MURAL OF THE EPISCOPAL BASILICA OF PHILIPPOPOLIS

Iva Doseva. 6

INNOVATIVE VERBAL-VISUAL NARRATIVE MODELS IN MODERN AUTHOR'S EDITIONS FOR CHILDREN

Regiana Dalkalacheva 20

ADAPTATION OF A LITERARY WORK IN THE FORM OF A GRAPHIC NOVEL

Vesela Kucheva. 41

MUSIC / VISUAL ARTS / SCREEN ARTS

VISUAL SOUND

Andzhela Gotsis55

THEORY AND HISTORY OF CULTURE

THE HIDDEN PARADIGM

Milena Georgieva67

**CULTURAL RELATIONS OF THE BULGARIAN CONTEMPORARY ART
AT THE BEGINNING OF THE XXI CENTURY WITH THE EUROPEAN MODERN
AND CONTEMPORARY ART**

Gergana Mudova.88

PORTFOLIO

ORNAMENTS

Krasimira Drenska.98

AUTHORS

AUTHORS OF THE ISSUE 108