

**ОТЧЕТЕН ДОКЛАД НА ДЕКАНСКОТО РЪКОВОДСТВО
НА ФАКУЛТЕТА ПО НАУКИ ЗА ОБРАЗОВАНИЕТО И ИЗКУСТВАТА
(Октомври 2020 г. – Октомври 2021 г.)**

Уважаеми колеги, членове на Общото събрание на Факултета по науки за образованието и изкуствата,

И този доклад, както предходният, започва с увод, в който акцент е кризата с COVID 19. Това е така, понеже трудностите, свързани с този вирус, сложиха отново отпечатък върху цялостната ни дейност във Факултета – провеждане дистанционно на лекции, упражнения, семинари, катедрени съвети, факултетни съвети.

Независимо от трудностите, с общи усилия – от страна на колеги, студенти, администрация – учебният и административният процес бяха обезпечени, при това на високо ниво.

УЧЕБНА ДЕЙНОСТ

Брой студенти във ФНОИ

Таблицата представя в сравнителен план броя на новоприетите студенти за учебната 2019/2020, учебната 2020/2021, учебната 2021/2022 и местата за прием, държавна субсидия за учебната 2021/2022.

№	Бакалавърски специалности	Места прием за учебната 2021/2022 Държавна субсидия	Учебна 2019 /2020	Учебна 2020/ 2021	Учебна 2021/ 2022
1	Предучилищна и начална училищна педагогика – редовно обучение	90	104	111	116
2	Предучилищна и начална училищна педагогика – задочно обучение	80	101	96	101
3	Предучилищна педагогика и чужд език	30	31	32	33
4	Медийна педагогика и художествена комуникация	20	17	19	22
5	Начална училищна педагогика и чужд език	50	48	54	53
6	Социална педагогика – редовно обучение	50	48	49	50
7	Социална педагогика – задочно обучение	35	36	37	40
8	Логопедия	50	57	63	61
9	Специална педагогика – редовно обучение	30	30	30	29
10	Специална педагогика – задочно обучение	20	22	25	38
11	Музика	20	20	27	25
12	Музикални медийни технологии и тонрежисура	6	21	5	13
13	Изобразително изкуство	30	35	38	38
14	Графичен дизайн	15	22	18	19
15	Физическо възпитание и спорт	33	55	49	51
ОБЩО		559	647	653	689

Изводи:

1. Налице е трайна тенденция за запазване и увеличаване броя на новоприетите студенти в бакалавърските специалности на ФНОИ.

2. Налице е траен интерес към бакалавърските специалности във ФНОИ, защото като общ прием броят на новоприетите студенти надвишава със 140 броят на местата за прием, държавна субсидия, с 42 приемът през 2019 година и с 36 приемът през 2020 година.

ПРОДЪЛЖАВАЩА КВАЛИФИКАЦИЯ

Различни видове и форми на следдипломна квалификация и професионално-квалификационни степени за периода ноември 2020 г. - октомври 2021 година.

Брой курсовете за следдипломна квалификация/ брой курсове ПКС	Брой курсисти СДК/ПКС	Общ бюджет на курсовете СДК/ПКС	За подобряване на материалната база на факултета	Отчисления за СУ от СДК/ПКС	Изплатени възнаграждения СДК/ПКС	Разходи за осигурителни вноски
СДК курсове – 26 бр.	СДК-608 бр.	СДК – 260 376 лв.	СДК – 46 110.45 лв.	СДК – 26 037.60 лв.	СДК-69 368.10 лв.	СДК-15 206.18 лв.
Курсове за придобиване на професионални квалификационни степени – 17 бр.	ПКС-592 бр.	ПКС – 127 250 лв.	ПКС – 32 642.74 лв.	ПКС-12 725.00 лв.	ПКС-50 385.80 лв.	ПКС-7 986.31 лв.
Общо курсове -43 бр.	Общо курсисти: 1200 бр.	Общ бюджет на курсовете: 387 626 лв.	Общо за подобряване на материалната база на ФНОИ: 78 753.19 лв.	Общо отчислени за СУ: 38 762.60 лв.	Общо изплатени възнаграждения: 119 753.90 лв.	Общо разходи за осигурителни вноски: 23 192.49 лв.

Изводи в сравнителен план:

1. Курсовете за СДК и придобиване на ПКС през периода 11.2020 – 10.2021 са с 22 повече, в сравнение с тези през периода 11.2019 – 10.2020: 43 срещу 21 курса;

2. Броят на курсистите в периода 11.2020 – 10.2021 е 1200, докато в периода 11.2019 – 10.2020 той е 738 курсисти.

3. Общият бюджет на курсовете през периода 11.2020 – 10.2021 е 387 626 лева, докато в периода 11.2019 – 10.2020 той е 223 280 лева;

4. За възнаграждения са изплатени 119 753.90 лева, докато в периода 11.2019 – 10.2020 те са 59 384 лева;

5. За подобряване на материалната база на ФНОИ са отделени 78 753.19 лева, докато в периода 11.2019 – 10.2020 те са 43 208 лева.

Глобален извод: Налице е трайна тенденция от страна на специализантите към предлаганите форми за продължаваща квалификация от ФНОИ, съдействащи за повишаване на компетентностите на педагогическите специалисти, което се отразява и върху стимулирането на преподавателите и подобряването на материалната база на факултета.

АКРЕДИТАЦИОННИ ПРОЦЕДУРИ

В периода 11.2019 – 10.2020 във ФНОИ се осъществиха две процедури за следакредитационно наблюдение и контрол (САНК) по професионално направление 8.2 „Изобразително изкуство“ и професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство.

1. По процедура за САНК относно изпълнение на препоръките след решение на Постоянната комисия към НАОА с получена оценка 7,53 (седем цяло и петдесет и три стотни) при програмна акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“, образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“ по специалност „Графичен дизайн“ решенията на Акредитационният съвет на НАОА са положителни: Потвърждава се оценката от Програмната акредитация; Констатира се изпълнение на препоръки №1 и 2 и процес на изпълнение на препоръка №3

2. По процедура за САНК относно изпълнение на препоръките след решение на Постоянната комисия към НАОА с получена оценка 7,70 (седем цяло и седемдесет стотни) при програмна акредитация на професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство, специалност „бакалавър“ и „магистър“ в Софийския университет „Св. Климент Охридски“, решенията на Акредитационният съвет на НАОА са:

- Констатира се, че Софийският университет „Св. Климент Охридски“ е изпълнил частично препоръка №1, не е изпълнил препоръка №2 и частично изпълнява препоръка №3, формулирани в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 29.11.2017 г. (протокол №14);

- Извеждайки като основание чл. 88в, ал. 5, т.2 и във връзка с решение на Постоянната комисия за следакредитационно наблюдение и контрол по чл. 88в, ал. 4 от Закона за висшето образование отменя програмната акредитация на професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“.

Мотиви и препоръка на основание чл. 83, ал. 4, т. 1 от ЗВО:

Мотиви:

Неизпълнение на Препоръка №2, свързана със структурата, организацията и съдържанието на учебния план в професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“, формулирана в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 29.11.2017 г. (протокол №14).

Препоръка:

„Да се оптимизира учебният план на специалност „Музикални медийни технологии и тонрежисура“ в ОКС „бакалавър“, като се увеличи относителният дял на избираемите дисциплини в учебни часове и се спазят изискванията за максимални 3000 часа за обучение“.

Изпълнението на препоръката от страна на висшето училище е задължително условие за откриване на нова процедура за акредитация.

Срок:

На основание чл. 83, ал. 4, т. 2 от ЗВО в срок до 12 /дванадесет/ месеца, ВУ следва да предприеме мерки за изпълнение на препоръката.

На основание чл. 88в, ал. 1 от Закона за висшето образование решението може да се обжалва по реда на Административнопроцесуалния кодекс.

Решението на Акредитационният съвет на НАОА за отнемане на програмната акредитация на професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство” е обжалвано от ФНОИ по етапен ред.

МАГИСТРИ, ДОКТОРАНТИ И МОБИЛНОСТ ПРЕЗ 2020/2021 АКАДЕМИЧНА ГОДИНА

Маистри

- 1) Успешно разработване, финализиране на документацията и обявен прием за 2021/22 академична година за следните **11 нови магистърски програми**:
 - „Монтесори педагогиката в дигиталното общество“ (3 семестъра, задочно - държавна поръчка и платено обучение)
 - „Ранно чуждоезикова обучение в началните класове“ (2 семестъра, задочно - държавна поръчка и платено обучение)
 - „Ранно чуждоезикова обучение в началните класове“ (3 семестъра, задочно - държавна поръчка и платено обучение)
 - „Педагогика на деца и ученици с множество увреждания“ (за завършили специална педагогика и други педагогически специалности), 2 сем., редовно (платено обучение)
 - „Слухово-речева рехабилитация“ (за завършили специална педагогика и други педагогически специалности), 2 сем., редовно (платено обучение)
 - „Жестов език в образованието“, 2 сем., редовно (държавна поръчка и платено обучение)
 - „Семейна терапия и консултиране на лица с увреждания“, 3 сем., задочно, платено обучение
 - „Аудиопродукция и мастеринг“ - 3 семестъра, редовно, платено обучение (ново наименование на МП „Виртуални студийни технологии и тонрежисура“)
 - „Музикален артмениджмънт“ – редовно, платено обучение, 2 семестъра
 - „Визуални изкуства“, 2 семестъра, редовно, платено обучение
 - „Педагогически съветник в училище“ – 2 семестъра, задочно (държавна поръчка и платено обучение)
- 2) Своевременна актуализация преди всяка държавна изпитна сесия на **Факултетната процедура за проверка на оригиналността на дипломните работи на завършващите магистърски програми във ФНОИ**, реализирана през 2021г. в две държавни изпитни сесии: **юли и ноември**. Предстои приемането и конкретизирането на ниво факултет на новоприетата Общоуниверситетска процедура за проверка на оригиналността на дипломни работи и научни трудове.
- 3) Продължава процеса по **осигуряването на подкрепа на ръководителите на магистърски програми** самостоятелно да изготвят план-сметката на съответната магистърска програма, с оглед прозрачност на постъпващите финансови средства, детайлно познаване на бюджета на програмата, както и възможност за пълноценното му планиране.
- 4) Участие на екип от ФНОИ в **проект „МОДЕРН-А: МОДЕРНизация в партньорство чрез дигитализация на Академичната екосистема“** BG05M2OP001-2.016-0018-C01, изпълняван в партньорство с още осем висши училища в България и три организации на работодателите, в рамките на който в момента се разработват нови магистърски програми, включително и общофакултетска магистърска програма по „Приобщаващо образование“.

- 5) **Актуализация на учебните планове** на всички онези магистърските програми, нуждаещи се от промяна **във връзка с новата наредба** за придобиване на учителската правоспособност.
- 6) Разработване на **презентации за всяка една активна магистърска програма** от ръководителите на магистърските програми. Презентациите са популяризирани по време на кандидат-магистърската кампания на екраните във фойетата на ФНОИ и чрез други електронни канали.
- 7) Организиран и успешно проведен е **Ден на виртуално отворените врати на магистърските програми** във ФНОИ.
- 8) **Броят студенти-магистри за 2021/22 академична година е 983 новозаписани магистри и 413 второкурсници-магистри.** Количествени измерения на приема на магистри за 2021/22 академична година по **брой магистри и действащи магистърски програми във ФНОИ по администриращи ги катедри**, могат да се видят в следната таблица:

Катедра	Магистърска програма	Брой записани студенти - зимен прием, октомври 2021
Катедра „Предучилищна и медийна педагогика“ (5 обявени за прием за 2021/22 академична година магистърски програми)	„Предучилищна педагогика (за завършили педагогически специалности и специалности с учителска правоспособност)“	128
	Предучилищна педагогика (за завършили други специалности)	1 курс -167 2 курс - 145
	„Образователни науки и интеркултурно възпитание (на английски език)“	22
	„Мениджмънт на образованието в предучилищните заведения“	11 /2 от тях държ. пор./
	„Монтесори педагогиката в дигиталното общество“	12 /2 от тях държ. пор./ Нова
Катедра „Начална училищна педагогика“ (5 обявени за прием за 2021/22 академична година магистърски програми)	„Начална училищна педагогика (за завършили педагогически специалности и специалности с учителска правоспособност)“	180
	„Начална училищна педагогика (за завършили други специалности)“	1 курс – 182 2 курс - 153
	Ранно чуждоезикова обучение в началните класове (2 семестъра)	9 Нова
	Ранно чуждоезикова обучение в началните класове (3 семестъра)	6 Нова
	„Спортни дейности и туризъм“ (за завършили специалности с учителска правоспособност по физическо възпитание и спорт), 2 семестъра, редовно (платено обучение)	1 курс – 7 2 курс - 0
Катедра „Специална педагогика“ (8 обявени за прием за 2021/22 академична	„Ерготерапия за деца и възрастни с нарушения“- редовна, 3 семестъра	1 курс – 3 2 курс - 7
	„Специална педагогика (за завършили други специалности)“- задочна, 4 семестъра	1 курс – 11 2 курс – 19
	„Специална педагогика (за завършили специална педагогика и други педагогически специалности)“ – редовна, 3 семестъра	1 курс – 13 /3 от тях държ. пор./ 2 курс – 6

година магистърски програми)		/4 от тях държ. пор./
	„Специална педагогика“ (на английски език)	34
	„Педагогика на деца и ученици с множество увреждания“ (за завършили специална педагогика и други педагогически специалности), 2 сем., редовно (платено обучение)	4 Нова
	„Слухово-речева рехабилитация“ (за завършили специална педагогика и други педагогически специалности), 2 сем., редовно (платено обучение)	16 Нова
	„Жестов език в образованието“, 2 сем., редовно (държавна поръчка и платено обучение)	4 Нова
	„Семейна терапия и консултиране на лица с увреждания“, 3 сем., задочно (платено обучение)	4 Нова
Катедра „Социална педагогика и социално дело“ (4 обявени за прием за 2021/22 академична година магистърски програми)	„Консултиране и социално-педагогическа помощ за семейства“ /редовна форма/	0
	„Социално-възпитателна и пробационна дейност с правонарушители“ /задочна форма/, 3 семестъра	1 курс – 0 2 курс – 2
	„Мениджмънт на социално-педагогическите дейности“ – 2 семестъра, редовно (държавна поръчка и платено обучение)	1 курс - 5
	„Педагогически съветник в училище“ – 2 семестъра, задочно (държавна поръчка и платено обучение)	4 Нова
Катедра „Музика“ (4 обявени за прием за 2021/22 академична година магистърски програми)	„Музикална педагогика“	7
	„Аудиовизуален дизайн“	3
	„Виртуални студийни технологии и тонрежисура“ - от 2021 – преименувана на „Аудиопродукция и мастеринг“ - редовна форма на обучение, 3 семестъра	0 Нова
	„Музикален артмениджмънт“ - редовна форма на обучение, 2 семестъра	8 Нова
Катедра „Визуални изкуства“ (4 обявени за прием за 2021/22 академична година магистърски програми)	„Графичен дизайн“ (2 семестъра)	7
	„Педагогика и семиотика на изобразителното изкуство“ (3 семестъра)	1 курс – 8 2 курс - 9
	„Педагогика и семиотика на изобразителното изкуство“, 2 семестъра, редовно обучение	3 /2 от тях държ. пор./
	„Визуални изкуства“, 2 семестъра, редовно обучение	0 Нова
Катедра „Логопедия“	„Логопедия (за български граждани завършили други специалности)“ – редовна, 4 семестъра	1 курс – 15

(4 обявени за прием за 2021/22 академична година магистърски програми)		2 курс - 15
	„Логопедия (за български граждани завършили други специалности)“ – задочна, 4 семестъра	1 курс – 57
	„Логопедия – Комуникативни нарушения на развитието (за бакалаври по логопедия)“ – редовно, 3 семестъра	2 курс - 43 1 курс – 20 /5 от тях държ. пор./
	„Логопедия“ (за чужденци, завършили други специалности), 4 сем., редовно (платено обучение)	2 курс – 14 /5 от тях държ. пор./ 0

Докторанти

- 1) Разработена и успешно подадена е **акредитационната документация за следните 10 докторски програми:**
 - Докторска програма „Предучилищна педагогика“ (1.2. Педагогика)
 - Докторска програма „Медийна педагогика“ (1.2. Педагогика)
 - Докторска програма „Специална педагогика“ (1.2. Педагогика)
 - Докторска програма „Логопедия“ (1.2. Педагогика)
 - Докторска програма „Теория на възпитанието и дидактиката“ (1.2. Педагогика)
 - Докторска програма „Сравнително образование“ (1.2. Педагогика)
 - Докторска програма „Гражданско образование“ (1.2. Педагогика)
 - Докторска програма „Социална педагогика“ (1.2. Педагогика)
 - Докторска програма „Методика на обучението в детската градина и началното училище по български език и литература“ (1.3. Педагогика на обучението по...)
 - Докторска програма „Методика на обучението в детската градина и началното училище по чужд език“ (1.3. Педагогика на обучението по...)
- 2) **Съдържателно актуализирани на факултетно равнище са следните типови документи:**
 - Индивидуален план за обучение на докторанта – в три варианта, спрямо спецификата на формата на обучение – редовна, задочна, самостоятелна;
 - Бланка за учебна програма на докторантски курса – в двата варианта, според учебния план на докторантите – задължително избираем и избираем.
- 3) В отговор на продължителната епидемична обстановка е разработена **Инструкция за провеждане на кандидат-докторантски изпити във виртуална среда** във Факултета по науки за образованието и изкуствата на СУ „Св. Климент Охридски“
- 4) Предложени, обсъдени и **приети са план-сметките за обучението на докторантите** в различните форми на обучение.
- 5) В **Докторантското училище на ФНОИ са проведени 18 докторантски курса** - 12 на български език и 6 на английски език, за провеждането на които е изплатено съответното възнаграждение за лекционните часове на преподавателите.
- 6) И през 2021 година са приложени **разработените факултетски критерии за разпределяне на еднократни допълнителни стипендии за редовните докторанти във връзка с полученото субсидиране на университетско равнище** с цел стимулиране качеството на научно-изследователската - средствата са предоставени по два компонента - базов стимул за всички редовни докторанти и допълнителен стимул, който се определя диференцирано на базата на

постигнатите резултати и е в допълнение към базовия. Въз основа на разработените критерии са изчислени и изплатени допълнителни стипендии на 29 редовни докторанти.

7) **Защитили ОНС „доктор“ за периода 31.10.2020 г. – 30.10.2021 г., са общо 23 на брой** (15 редовно обучение, 2 задочно обучение и 6 на самостоятелна подготовка) , както следва:

- 17 по професионално направление 1.2. Педагогика, от които 11 на английски език;
- 6 по професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по....

8) **Защитили ОНС „доктор на науките“ за периода 30.10.2020 г – 30.10.2021 г. - един**, по 1.2. Педагогика (Начална училищна педагогика).

9) **Новозачислени докторанти - общо 45** за отчетния период, от които 1 е защитил и 1 отписан по негово желание. Разпределението по докторски програми може да се види в следващата таблица:

Новозачислени докторанти за отчетния период – общо 45 за отчетния период		
Редовен прием	Допълнителен прием	Самостоятелна подготовка
Редовни докторанти - 2 по 1.2 Педагогика (Специална педагогика) - 1 по 1.2. Педагогика (Теория на възпитанието и дидактика – Теория на възпитанието) - 1 по 1.3. Педагогика на обучението по (Методика на обучението в детската градина и началното училище по математика и информационни технологии) - 2 по 1.3. Педагогика на обучението по (Методика на обучението по музика) - 1 по ПМС 103 - 1.2 Педагогика (Начална училищна педагогика)	Редовни докторанти - 3 по 1.2 Педагогика (Специална педагогика) - 1 по 1.2 Педагогика (Сравнително образование) - 1 по 1.2. Педагогика (Предучилищна педагогика) - 1 по 1.2 Педагогика (Медийна педагогика) - 2 по 1.3 Педагогика на обучението по (Методика на обучението по изобразително изкуство) - 1 по 1.3. Педагогика на обучението по (Методика на обучението по музика)	- 1 по 1.3 Педагогика на обучението по (Методика на обучението по музика) – защитила - 1 по 1.2. Педагогика (Предучилищна педагогика)
Задочни докторанти - 1 по 1.3. Педагогика на обучението по (Методика на обучението в детската градина и началното училище по родинознание и природознание) - 1 по 1.3. Педагогика на обучението по (Методика на обучението в детската градина и началното училище по математика и информационни технологии)		

Редовна платена докторантура на английски език - 2 по 1.2 Педагогика (Предучилищна педагогика – Интеркултурно възпитание) - 14 по 1.2 Педагогика (Специална педагогика)	Редовна платена докторантура на английски език - 1 по 1.2. Педагогика (Медийна педагогика) - 1 по 1.2 Педагогика (Предучилищна педагогика – Интеркултурно възпитание) - 6 по 1.2 Педагогика (Специална педагогика)	
--	--	--

Дейности по програма Еразъм+

1) Изходяща преподавателска мобилност:

Осъществени са две мобилности с цел преподаване от одобрените 4 за 2019/2020 г. (с удължен период заради пандемията и дадена възможност за реализация през 2021/21 (в Университета Комплутенсе в Мадрид) и една мобилност с цел обучение в Университета „Коменски“ в Братислава.

При селекцията за 2020/2021 г. е одобрен един кандидат за мобилност с цел преподаване в Университета в Урбино, Италия и мобилността предстои да бъде реализирана. Останала е една незаета бройка, за която ще бъде обявен допълнителен конкурс. Мобилностите за 2020/2021 г. също са с удължен срок за осъществяване - до месец септември 2022 г.

2) Входяща преподавателска мобилност: няма реализирана визита.

3) Изходяща студентска мобилност с цел обучение:

- За учебната 2020/2021 година са одобрени шест студенти и един докторант от ФНОИ, петима от които са осъществили мобилност в Италия, Испания, Австрия и Германия.
- За учебната 2021/2021 година са одобрени двама студенти от ФНОИ за мобилност в Испания и Гърция.

4) Входяща студентска мобилност с цел обучение:

- 2020/2021 – зимен семестър: 3 студенти по Еразъм+ от Испания;
- 2020/2021 – летен семестър: 4 студенти по Еразъм+ от Испания;
- През зимния семестър на учебната 2021/2022 година се обучават по програма Еразъм + 2 студенти от Германия, 5 студенти от Испания и 2 студенти от Италия, както и 1 студент от Япония по други университетски международни спогодби.

5) Изходяща мобилност с цел практика на студенти и докторанти по Програма Еразъм+: одобрени са 2 студенти от ОКС „бакалавър“, но не са осъществили мобилностите.

6) Студенти от други факултети, избрали да изучават дисциплини във ФНОИ:

- 2020/2021: 11 студенти от други факултети (ФКНФ, БФ, ФФ, ИФ, ФП) са избрали да посещават курсове, предлагани от преподаватели от ФНОИ.
- Зимен семестър на 2021/2022: 4 студенти от други факултети (ФП, ИФ, ФСлФ и ФЖМК) са избрали да посещават курсове, предлагани от преподаватели от ФНОИ.

7) Осигурено е заложеното в мандатната програма на Декана допълнително материално стимулиране на преподавателите, в чиито курсове са включени входящи Еразъм+ студенти.

КОМИСИЯ ПО АТЕСТИРАНЕ ПРИ ФНОИ

Работата на КА през отчетния период протече в пандемични условия, което наложи допълнително всички атестационни материали да се представят освен на хартиен, и на електронен носител.

През първата 2019-2020 година от работата на КА подлежах на атестиране 2-ма хабилитирани преподаватели:

1. проф. д-р Илиана Мирчева;
2. доц. д-р Емилия Евгениева;

и 3-ма нехабилитирани преподаватели:

1. гл. ас. д-р Иван Душков,
2. гл. ас. д-р Веселин Караатанасов,
3. гл. ас. д-р Христо Карагъзов.

Всички атестирани са с положителна атестационна оценка, приета от ФС на ФНОИ.

През втората 2020-2021 година от работата на КА подлежах на атестиране 5-ма хабилитирани преподаватели:

1. проф. дн Мира Димитрова Цветкова-Арсова,
2. проф. д-р Любослава Димитрова Пенева,
3. проф. д-р Нели Людмила Петрова-Димитрова,
4. доц. д-р Габриела Николова Кирова,
5. доц. д-р Росица Цанкова Тодорова;

и 3-ма нехабилитирани преподаватели:

1. ас. д-р Александър Иванов Ранев,
2. гл. ас. д-р Галина Георгиева Георгиева,
3. ас. Десислава Костадинова Бакалова.

От атестираните лица 1 е със задоволителна оценка (доц. д-р Росица Тодорова) и 1 е с незадоволителна оценка (ас. Десислава Бакалова), а всички останали са с положителна атестационна оценка.

Атестационните оценки са приети от ФС на ФНОИ.

Освен пряката атестационна дейност, през 2020-2021 година КА извърши и сериозна допълнителна дейност по **актуализацията на атестационните документи** във ФНОИ в съответствие с *новите регламенти на*:

- *Закона за висшето образование;*
- *Закона за развитието на академичния състав в Република България (изм. и доп., бр. 30 от 03.04.2018 г., в сила от 05.05.2018 г.);*
- *Правилника за устройството и дейността на СУ „Св. Климент Охридски“ (чл. 120-126);*

- Процедура за атестиране на преподавателите в СУ „Св. Климент Охридски“ (Приложение 4.3) и
- Наръчник по качеството на СУ „Св. Климент Охридски“ съгласно БДС EN ISO 9001:2015 (EN ISO 9001:2015), приет от АС с Протокол № 9 от 29.04.2015 г., изм. 3/16.09.2020 г.

Бяха направени сериозни изменения и допълнения на Правилника за атестиране на членовете на академичния състав от ФНОИ на Софийския университет "Св. Климент Охридски", които бяха приети от ФС на ФНОИ.

Всички документи са достъпни, те са качени на сайта на ФНОИ (линк: https://fnoi.uni-sofia.bg/?page_id=5997) и е препоръчително всеки член на академичния състав на ФНОИ да се запознае лично с актуализираната документация, тъй като от настоящата година и в бъдеще атестирането ще се осъществява по обновените правила.

Към момента започва работата по атестационната процедура за настоящата 2021-2022 учебна година.

СТУДЕНТСКИ ПРАКТИКИ

От началото на проекта във Факултет по науки за образованието и изкуствата са подадени **128** договора за практическо обучение, от които **10** са прекратени по желание на студентите или поради неспазване правилата на проекта от страна на обучаващите организации. Общият брой на успешно реализираните практиканти е **118**.

Разпределението между бакалаври и магистри е както следва:

- ✓ **Бакалаври 81%**
 - 1 курс – 6%
 - 2 курс – 36%
 - 3 курс – 34%
 - 4 курс - 24%
- ✓ **Магистри 19%**

74.1% от стартиращите практическо обучение започват практика с намерение за професионална реализация в обучаващата организация, **82%** потвърждават становището си след проведеното практическо обучение, а приблизително **10%** от тях са назначавани. За целите и реализирането на проекта, факултетът е поканил и подписал успешно договори с над **15 обучаващи организации**, които приемат студенти за практическо обучение в направления **1.2. Педагогика** и **1.3. Педагогика на обучението по...**

Във Факултет по науки за образованието и изкуствата са взели участие като академични наставници в проекта следният брой лица, разделени по катедри:

- Предучилищна и медийна педагогика – 6 академични наставника;
- Начална училищна педагогика – 2 академични наставника;
- Социална педагогика и социално дело – 2 академични наставника;
- Специална педагогика – 4 академични наставника;
- Логопедия – 3 академични наставника;
- Визуални изкуства – 2 академични наставника;
- Музика – 2 академични наставника

Сравнението между дейността на Факултет по науки за образованието и изкуствата и останалите факултети, които предлагат на студентите си практики в областта на

педагогическите науки сочи, че общият брой на заетите квотни места в проекта е **140**, от които **118** на ФНОИ.

ЕЛЕКТРОННО ОБУЧЕНИЕ

Периодично е оказвана техническа и методическа помощ на колегите за електронното и дистанционното обучение в условията на усложнена епидемична обстановка.

Приложена е усъвършенствана процедура за антиплагиатство, утвърдена със заповед на ректора.

Създадена е и се поддържа отделна Мудъл-платформа за провеждане на обученията по квалификация и преквалификация на адрес <https://cdo.fnoi.uni-sofia.bg/?redirect=0>

Създадена е виртуална аудитория, в която преподавателите от всички катедри във ФНОИ са поканени споделят опита си от провеждането на дистанционно обучение в електронна среда (в условията на пандемия) на адрес: <https://elearn.uni-sofia.bg/course/view.php?id=57334>.

Представянията се проведеха в периода 1.04.-30.05.2021г.

Предприета е подготовка за провеждане на ФС, ОС и годишната конференция на ФНОИ в онлайн режим (Zoom Webinar).

ИЗДАТЕЛСКА ПОЛИТИКА

Реализация на издателските планове за 2020 и 2021 г.

В издателския план за 2020 г. бяха заявени 24 заглавия, от които са реализирани 10. През настоящата година до момента от заявени 21 заглавия са реализирани 5 (в тираж по 150 броя). За 2021 г. ФНОИ получи 14955 лв. за публикационна дейност, от които са усвоени 7899,16 лв.

Издания на ФНОИ

В началото на мандата на настоящето деканско ръководство бяха приети редица стъпки, чиято цел беше да се развие издателската дейност във ФНОИ, което на свой ред да активизира изследователската и публикационната активност на преподавателите и докторантите във факултета.

Едно от първите предприети действия бе съществуващият Годишник на СУ, издаван от ФНОИ, да бъде разделен на две отделни книги: „Педагогически науки” и „Изкуства”, като през 2020 г. излязоха от печат първите издания на обновения Годишник.

В началото на мандата на настоящето деканско ръководство бе закрито съществуващото към онзи момент „Електронно списание за наука, култура и образование” и на негово място бяха създадени три нови специализирани научни списания: „Педагогически и социални изследвания“, „Специална педагогика и логопедия“ и „Визуални изкуства и музика”. Те излизат единствено в електронен формат и първите броеве бяха публикувани в средата на 2020 г.

Във всички издания на ФНОИ е възприет принципа на двойното сляпо рецензиране. Наложената политика не допуска публикуването на текстове, които не отговарят на академичните стандарти и академичната етика.

Годишник Книга Педагогически науки

През настоящата 2021 г. редакционната колегия подготви за печат том 114 на Годишника на Софийски университет „Св. Климент Охридски“, ФНОИ, Книга Педагогически науки. Том 114 излезе от печат на хартиен носител и като онлайн версия, която може да се намери на сайта на ФНОИ (https://fnoi.uni-sofia.bg/wp-content/uploads/2021/10/GSU_T-114_FNOI_PEDAGOGIKA_13.09_OK_PECCHAT.pdf), в обем от 267 страници.

С цел отваряне на изданието към международната научна сцена като автори бяха поканени чуждестранни учени, водещи в своята научна област. Със студии се включиха Герт Дрисен (нидерландски изследовател в областта на образованието от Radboud University с над 500 публикации и висок рейтинг) и проф. Кумико Йошитаке със своя екип (от Nagasaki Junshin Catholic University, Япония).

Като автори от българска страна със студии се включиха колеги от различни катедри на ФНОИ.

Само за няколко дни след излизането на онлайн версията на том 114 студията на Герт Дрисен събра в LinkedIn 2500 гледания и 31 позитивни реакции, което е крачка за популяризиране на изданието.

През 2021 г. в рецензирането на студиите за Годишника активно участие взеха и някои от чуждестранните членове на редакционната колегия, което също имаше за цел популяризирането на изданието.

С цел подготовката на Годишника за включване в международните база данни редакционната колегия подготви документ, в който е представена издателската етика на изданието. Обновени бяха и останалите документи, които представят издателската политика. Цялата документация е качена на сайта на ФНОИ на български и на английски език.

Годишник Книга Изкуства

В този том бяха приети 14 студии, които са рецензирани и редактирани. 13 на български език, от СУ - ФНОИ, Исторически факултет, Университетска библиотека, ШУ, ПУ, НХА, НХГ, както и един изцяло на английски от Университета за художествено образование в Москва.

Електронни научни списания на ФНОИ

Електронните научни списания на ФНОИ се издават като част от проекти, финансирани от ФНИ на СУ. През 2020 г. те бяха реализирани чрез проекта „Съвременни модели на електронни научни издания“ (договор № 80-10-153/24.04.2020 г.), а през 2021 г. - чрез проект „Нови възможности и перспективи пред научните онлайн издания“ (договор № 80-10-175/05.04.2021 г.).

Трите списания се отличават със сходен дизайн, като всяко има водещ цвят, което го откроява от останалите. За всяка книжка се подготвя отделна корица (автор на кориците

е доц. д-р Снежина Бисерова). Вътрешното оформление и на трите списания е работа на гл. ас. д-р Явор Грънчаров.

Електронно списание Специална педагогика и Логопедия

Списанието е иницирано от декана на ФНОИ, проф. д-р Милен Замфиров и катедра Специална педагогика и Логопедия (към настоящия момент от две катедри „Специална педагогика“ и катедра „Логопедия“) към ФНОИ, СУ „Св. Климент Охридски“. В редакционната колегия на списанието са включени водещи специалисти от различни университети в България, Европа и Гърция.

Електронното издание на Сп. Специална педагогика и Логопедия, през 2020 г. получава ISSN 2683-1384 като продължение на списание „Специална педагогика и Логопедия“ с ISSN 2367-7821 (print).

То е включено в Национален референтен списък от м.12.2020.

До момента са издадени 3 броя:

1. Публикуван на 2020-08-15
2. Публикуван на 2021-01-29
3. Публикуван на 2021-07-19

Общият брой публикувани статии е 23, от които с научно рецензиране – 12. Общият брой статии, преминали процес на рецензиране е 18, общият брой рецензии е 36.

Редакционната колегия на списанието си поставя за цел да публикува материали с висока научна стойност. Процесът на рецензиране и коригиране на постъпилите материали е задълбочен, което вярваме води до повишаване на качеството на публикациите. Този процес се управлява и следи от главния редактор и отговорните редактори на всеки брой, които до момента са проф. Неда Балканска, проф. Нели Василева, проф. Цветанка Ценова, проф. Катерина Караджова, проф. Мира Цветкова-Арсова и външните членове на редакционната колегия – доц. Миглена Симонска, доц. Екатерина Тодорова, доц. Живко Жеков.

Списанието се стреми към индексване и набиране на все по-голяма популярност. Всички текстове преминават процес на корекция и превод на резюметата и съдържанието им. Всеки брой на списанието е с уникална тематична корица (благодарение на доц. Снежина Бисерова), с професионално техническо оформление и дизайн (доц. д-р Милена Блажиева, гл.ас.д-р Явор Грънчаров).

Регистрираните потребители в електронната платформа на списанието са 83, тъй като списанието е с отворен достъп и съдържанието му е видимо без регистрация.

Електронно списание „Педагогически изследвания“

Списанието е част от проекта за издателска дейност на факултета и през 2020 година излиза с два броя. В него са публикувани 11 статии, които са преминали през процедура на двойно анонимно рецензиране и през стилова редакция. Авторите са университетски преподаватели и докторанти, повечето от ФНОИ. През 2021 г. списанието излиза с наименованието „Педагогически и социални изследвания“, което отразява по-точно профила на публикациите. Първият брой на електронното списание за 2021 г. включва 5 статии, две от които са на автори извън факултета.

В рецензирането на материалите участват представители на редакционния съвет и външни рецензенти. В тематично отношение в трите броя, които са излезли досега, преобладават теоретичните и приложни изследвания, следвани от сравнителни изследвания и споделяне на чуждестранен опит. Стремежът на редакцията е да осигури процеса на рецензиране, на преработка и редактиране от страна на авторите, и общата стилова редакция така, че да даде възможност за стартиране на процедура за рефериране и индексирание.

Електронно списание Визуални изкуства и музика

Изданието е замислено като интердисциплинарно и заложената цел е в него да бъдат представяни широк спектър изследвания и проекти, насочени към различни области на изкуството. Водещите направления са визуалните изкуства и музиката, но списанието е отворено и за изследователи, които работят в областта на киното, театъра, музикално-сценичните форми, архитектурата – т.е. с всички онези области, в които визуалните изкуства и музиката са част от *синтеза на изкуствата*. На страниците на списанието се публикуват и текстове от различни области на хуманитаристиката (теория и история на изкуствата, философия, естетика, културология и т.н.), както и критически анализи на процесите и явленията в съвременното изкуство.

На този етап са обособени седем рубрики и публикуваните статии се разпределят в тях в зависимост от спецификата на изследвания проблем.

В публикуваните към момента книжки влизат текстове, които се отличават с голямо разнообразие като проблематика и подход на проучването. Засегнатите в публикациите въпроси засягат развитието на българското изобразително изкуство през различни исторически периоди, спецификите на съвременната илюстрация, жанровете, стиловете и семантичните особености на съвременната фотография, синтетичните форми на екранните изкуства, на творческото наследство на Панайот Пипков, Любомир Пипков и Марин Големинов.

В специално обособената рубрика "Портфолио" са представяни художествено-творчески проекти, в които партньор е Софийският университет. В първата книжка за 2020 г. в рубриката е включен проектът „Графични трансформации II“ на доц. д-р Снежина Бисерова, а в първата книжка за тази година гл.ас. д-р Красимира Дренска представя самостоятелната си изложба „Орнаменти“, осъществена като част от работата ѝ по проект „Орнамент – трансформация в хартия“, реализиран по Националната научна програма „Млади учени и постдокторанти“ за 2021 г.

Други издателски дейности

Като част от политиката от представянето на Факултета в публичното пространство през 2020 и 2021 г. бяха издадени календари, чрез които ФНОИ популяризира своята дейност.

Лицензиране на специализиран софтуер

Принцип на настоящето деканско ръководство е спазването на лицензионни и авторски права. Във връзка с това през 2021 г. беше сключен абонамент за 30 пакета Creative Cloud за образованието на Adobe за нуждите на катедра „Визуални изкуства“

КАРИЕРНО ИЗРАСТВАНЕ

През 2020 - 2021 г. бяха обявени и проведени следните конкурси:

Асистенти – 6 конкурса.

Главни асистенти – 10 конкурса.

Доценти – 9 конкурса.

Професори – 4 конкурса.

Асистенти

27.09.2021 г., асистент по професионално направление 1.2. Педагогика (Специална педагогика), обявен във в-к „24 часа“, бр. 150/28.06.2021 г. – ас. д-р Славина Йорданова Лозанова

16.09.2021 г., асистент по професионално направление 1.2. Педагогика (Предучилищна педагогика), обявен във в-к „24 часа“, бр. 151/29.06.2021 г. – ас. Габриела Пламенова Валентинова-Методиева

13.09.2021 г., асистент по професионално направление 1.2. Педагогика (Предучилищна педагогика), обявен във в-к „24 часа“, бр. 150/28.06.2021 г. – ас. д-р Диана Здравкова Андонова

29.09.2021 г., асистент по професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по физическо възпитание и спорт (Методика на физическото възпитание (Лека атлетика и Ритмика и танци), обявен във в-к „24 часа“, бр. 150/28.06.2021 г. – ас. д-р Рая Георгиева Цочева-Генчева

13.09.2021 г., асистент по професионално направление 1.2. Педагогика (Медийна педагогика), обявен във в-к „24 часа“, бр. 150/28.06.2021 г. – ас. Катя Димитрова Стоянова

28.09.2021 г., асистент по професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство (Миди аранжиратор и VSTi, Електронни клавишни инструменти, Музикална компютърна грамотност, Музикални компютърни технологии), обявен във в-к „24 часа“, бр. 150/28.06.2021 г. – ас. Емануела Петрова Крондева

Главни асистенти

- **16.11.2020 г., главен асистент** по 1.2. Педагогика (Социална педагогика), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – гл. ас. д-р Яна Петрова Станева
- **10.11.2020 г., главен асистент** по 1.2. Педагогика (Специална педагогика), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – гл. ас. д-р Маргарита Венелинова Томова
- **27.10.2020 г., главен асистент** по 1.3. Педагогика на обучението по ... (Методика на обучението по математика в началните класове), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – гл. ас. д-р Гергана Илиева Христова
- **12.11.2020 г., главен асистент** по 1.3. Педагогика на обучението по ... (Педагогика на изобразителното изкуство в детската градина), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – гл. ас. д-р Гергана Михайлова Михайлова-Недкова
- **главен асистент** по 3.2. Психология (Обща, възрастова и педагогическа психология) - един, със срок 2 месеца, процедурата се насочва към Философски факултет, обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – гл. ас. д-р Пламен Минчев
- **05.10.2020 г., главен асистент** по 8.2. Изобразително изкуство (Декоративни изкуства и комбинаторика, Живопис и цветознание, Цветознание и живопис), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – гл. ас. д-р Красимира Любенова Дренска

- **05.10.2020 г., главен асистент** по 8.2. Изобразително изкуство (Софтуер за графичен дизайн, Графичен дизайн и визуална комуникация, Графичен дизайн), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – гл. ас. д-р Явор Спасов Грънчаров
- **12.02.2021 г., главен асистент** по професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по ... (Музикален фолклор, Методика на обучението по музика), обявен в ДВ, бр. 99 /20.11.2020 г., гл. ас. д-р Рая Степановна Ковачева
- **23.06.2021 г., главен асистент** по професионално направление 1.3 Педагогика на обучението по ... (Ранно чуждоезиково обучение в предучилищна възраст), обявен в ДВ, бр. 22 от 16.03.2021 г. – гл. ас. д-р Христина Николаева Белева
- **17.09.2021 г., главен асистент** по професионално направление 1.2. Педагогика (Логопедия), обявен в ДВ, бр. 54 от 29.06.2021 г., гл. ас. д-р Деница Аннава Кръстева.
- **29.09.2021 г., главен асистент** по професионално направление 1.2. Педагогика (Специална педагогика – Езиково обучение на ученици със СОП), обявен в ДВ, бр. 54 от 29.06.2021 г., гл. ас. д-р Мария Петрова Валявичарска
- **08.10.2021 г., главен асистент** по професионално 1.3. Педагогика на обучението по ... (Околен свят, човекът и природата и човекът и обществото в началното училище), обявен в ДВ, бр. 54/29.06.2021 г., гл. ас. д-р Людмила Веселинова Зафирова
- **13.10.2021 г., за главен асистент** по професионално направление 8.2. Изобразително изкуство (Графика и технологии), обявен в ДВ, бр. 54/29.06.2021 г., гл. ас. д-р Цвета Пламенова Петрова
- **12.10.2021 г., главен асистент** по професионално направление 8.2. Изобразително изкуство (Концептуални форми, Софтуер за видеомонтаж), обявен в ДВ, бр. 54/29.06.2021 г., гл. ас. д-р Любен Николаев Кулелиев

Доценти

- **17.11.2020 г., доцент** по 1.2. Педагогика (Предучилищна педагогика – психолого-педагогически основи на информационната култура), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – доц. д-р Милка Николова Терзийска-Стефанова
- **20.11.2020 г., доцент** по 1.3. Педагогика на обучението по ... (История на музиката, История на българската музика), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – доц. д-р Боряна Златкова Мангова
- **15.12.2020 г., доцент** по 8.2. Изобразително изкуство (Концептуални форми, Софтуер за графичен дизайн, Софтуер за видеомонтаж), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – доц. д-р Добрин Йорданов Атанасов
- **20.11.2020 г., доцент** по 8.3. Музикално и танцово изкуство (Инструментознание, Музикален анализ, Компютърен нотопис и приложна оркестрация), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – доц. д-р Веселин Христов Караатанасов
- **20.11.2020 г., доцент** по 8.3. Музикално и танцово изкуство (Музикална естетика, Акустика, Звукотехника), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – доц. д-р Христо Кутев Карагъзов
- **16.12.2020 г., доцент** по 1.2. Педагогика (Логопедия), ДВ, бр. 74 / 21.08.2020 г. – доц. д-р Диана Милчева Игнатова
- **16.12.2020 г., доцент** по 1.2. Педагогика (Специална педагогика – Педагогика на деца с интелектуална недостатъчност), ДВ, бр. 74 / 21.08.2020 г. – доц. д-р Пенка Тодорова Шапкова-Танева

- **13.07.2021 г., доцент** по професионално направление 1.2. Педагогика (Предучилищна педагогика – педагогика на взаимодействието „дете-среда“), обявен в ДВ, бр. 22 от 16.03.2021 г. – доц. д-р Магдалена Димитрова Гюрова-Стоянова

08.07.2021 г., доцент по професионално направление 1.2. Педагогика (Предучилищна педагогика – педагогика на математиката в предучилищна възраст), обявен в ДВ, бр. 22 от 16.03.2021 г. - доц. д-р Галина Георгиева Георгиева

Професори

- **17.11.2020 г., професор** по 1.2. Педагогика (Медийна педагогика), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – **проф. дн Данаил Кирилов Данов**

- **17.11.2020 г., професор** по 1.2. Педагогика (Предучилищна педагогика), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – проф. дн Розалина Пламенова Енгелс-Критидис

- **18.12.2020 г., професор** 1.3. Методика на обучението по чужд език (предучилищна и начална училищна възраст), обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г. – проф. д-р Екатерина Неделчева Софрониева

- **11.12.2020 г., професор** 1.2. Педагогика (Специална педагогика), ДВ, бр. 74 / 21.08.2020 г. – проф. д-р Неда Златинова Балканска

ФИНАНСОВА ЧАСТ

Справката е изготвена по данни от счетоводна програма „Ажур“ – Ректорат.

РАЗХОДИ на ФНОИ за периода 01.01.2021г-30.09.2021 г

Счетоводна сметка	Наименование	Сума разход лв.
2049	Други машини и оборудване-/климатици/	13734,00
9909	Други активи в употреба-/МФУ,проектори,екрани за проектори/	29104,24
6010	Разходи за ел.енергия	28453,13
6010	Разходи за топл.енергия	54622,95
6010	Разходи за вода	2206,63
6011	Разходи за канцеларски материали	2080,53
6017	Разходи за консумативи за хардуер	0,00
6019	Разходи за други материали	10755,37
6021	Разходи за текущ ремонт	3793,66
6026	Разходи за поддръжка на софтуер-/лицензи софт.продукти/	19881,00
6029	Разходи за външни услуги	71990,65
6042	Разходи за персонал по трудови договори	3345387,12
	В	
	това число:	
	Обещетение отпуск чл.224 ал.1 КТ	99643,82

	Обещетение пенсия чл.222 ал.3 КТ	65178,76
	Магистърски програми	233729,86
	Научно ръководство	94843,50
	СДК	67667,00
	Научно жури	22650,00
	м.03-Допълн.възнаграждение 3 март	21700,00
	м.03-Наднормени часове	205220,40
	м.04-Допълн.възнаграждение 1 май и Великден	65920,00
	м.05-Допълн.възнаграждение 6 май	32210,00
	м.06-Допълн.възнаграждение 24 май	33050,00
	м.09-Допълн.възнаграждение за 6 септември	31890,00
	КСК 2021 г	1610,00
6044	Разходи за персонал по извънтрудови договори- /хонорари/	331847,31
6051	Осигурителни вноски работодател за ДОО по трудови договори и хонорари	305432,96
6052	Осигурителни вноски работодател за ЗО по трудови договори и хонорари	128311,62
6055	Осигурителни вноски работодател за ДЗПО по трудови договори и хонорари	57300,76
6093	Разходи за командировки в страната	2866,95
	Общо	<u>4364660,70</u>

Приходи на ФНОИ за периода 01.01.2020г-31.12.2020г

	Каса ФНОИ	Каси и Банка СУ	ОБЩО лв.
За месец:			
м.01	671395,12	144382,84	815777,96
м.02	283628,87	185626,21	469255,08
м.03	3999,25	24806,16	28805,41
м.04		22914,74	22914,74
м.05		7386,41	7386,41
м.06	4586,02	36488,86	41074,88
м.07	6105,50	191414,90	197520,40
м.08		18889,25	18889,25
м.09		226491,09	226491,09
м.10	757,68	776443,22	777200,90
м.11	584,38	28573,97	29158,35
м.12	115,00	56913,61	57028,61
	971 171,82	1 720 331,26	2 691 503,08

Каса ФНОИ:			
Бакалавър-семестр.такса	421237,11		
Магистър-семестр.такса	489703,12		
Докторант-семестр.такса	8993,00		
СДК	31300,00		
КСК магистър	1470,00		
Подготвителен курс	499,00		
Административни такси	16159,53		
Център Кинезитерапия	785,00		
Копирни услуги Книжарница	1025,06		
общо	971171,82		

Приходите на ФНОИ за периода 01.01.2021г-30.09.2021г

	Каса ФНОИ
Административни такси	4380,00
Център Кинезитерапия	395,50
Копирни услуги Книжарница	1273,56
	Каси и Банка СУ
Такси студенти	1 047 535,60
Общо	1 053 584,66

СУБСИДИЯ октомври 2020 - декември 2020 г.

получени от държавните висши училища трансфери от ДБ (+)	714 447 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението	675 065 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението-бакалаври по базови нормативи	434 679 лв.
<i>за всички студенти във факултета</i>	452 798 лв.
<i>към други факултети по Методиката на МОН - участие на преподаватели от други факултети в изпълнението на учебните планове</i>	-25 656 лв.
<i>от други факултети по Методиката на МОН - участие в изпълнението на чужди учебни планове</i>	7 537 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението-магистри по базови нормативи	397 лв.
<i>за всички студенти във факултета</i>	0 лв.
<i>към други факултети по Методиката на МОН - участие на преподаватели от други факултети в изпълнението на учебните планове</i>	0 лв.

<i>от други факултети по Методиката на МОН - участие в изпълнението на чужди учебни планове</i>	397 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението-докторанти по базови нормативи	11 117 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението-бакалаври по ПМС 328/2015	221 169 лв.
<i>за всички студенти във факултета</i>	232 881 лв.
<i>към други факултети по Методиката на МОН - участие на преподаватели от други факултети в изпълнението на учебните планове</i>	-15 232 лв.
<i>от други факултети по Методиката на МОН - участие в изпълнението на чужди учебни планове</i>	3 520 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението-магистри по ПМС 328/2015	272 лв.
<i>за всички студенти във факултета</i>	0 лв.
<i>към други факултети по Методиката на МОН - участие на преподаватели от други факултети в изпълнението на учебните планове</i>	0 лв.
<i>от други факултети по Методиката на МОН - участие в изпълнението на чужди учебни планове</i>	1 089 лв.
Трансфер от ДБ за издръжка на обучението- докторанти по ПМС 328/2015	7 431 лв.
трансфер от ДБ за капиталови разходи - основни ремонти, придобиване на ДМА и НДМА	10 000 лв.
други трансфери от ДБ - за освободените от заплащане на такси	29 382 лв.

СУБСИДИЯ януари 2021 - септември 2021

получени от държавните висши училища трансфери от ДБ (+)	2 834 071 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението	2 819 071 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението-бакалаври по базови нормативи	1 473 842 лв.
<i>за всички студенти във факултета</i>	1 524 557 лв.
<i>от тях: към други факултети по Методиката на МОН - участие на преподаватели от други факултети в изпълнението на учебните планове</i>	-78 456 лв.
<i>от други факултети по Методиката на МОН - участие в изпълнението на чужди учебни планове</i>	27 741 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението-магистри по базови нормативи	14 218 лв.
<i>за всички студенти във факултета</i>	13 028 лв.

<i>от тях: към други факултети по Методиката на МОН - участие на преподаватели от други факултети в изпълнението на учебните планове</i>	-407 лв.
<i>от други факултети по Методиката на МОН - участие в изпълнението на чужди учебни планове</i>	1 597 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението-докторанти по базови нормативи	50 468 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението-бакалаври по ПМС 328/2015	705 425 лв.
<i>за всички студенти във факултета</i>	734 927 лв.
<i>от тях: към други факултети по Методиката на МОН - участие на преподаватели от други факултети в изпълнението на учебните планове</i>	-44 449 лв.
<i>от други факултети по Методиката на МОН - участие в изпълнението на чужди учебни планове</i>	14 947 лв.
Трансфер от държавния бюджет за издръжка на обучението-магистри по ПМС 328/2015	9 051 лв.
<i>за всички студенти във факултета</i>	8 103 лв.
<i>от тях: към други факултети по Методиката на МОН - участие на преподаватели от други факултети в изпълнението на учебните планове</i>	-253 лв.
<i>от други факултети по Методиката на МОН - участие в изпълнението на чужди учебни планове</i>	1 202 лв.
Трансфер от ДБ за издръжка на обучението- докторанти по ПМС 328/2015	31 517 лв.
Трансфер от държавния бюджет по чл. 91, ал. 4, т. 2 от ЗВО - компенсиране на разходите за освобождаване от такси, извършено по реда на чл. 95, ал. 7, т. 8 - ОКС "бакалавър"	32 162 лв.
<i>за всички студенти във факултета</i>	33 788 лв.
<i>от тях: към други факултети по Методиката на МОН - участие на преподаватели от други факултети в изпълнението на учебните планове</i>	-1 626 лв.
<i>от други факултети по Методиката на МОН - участие в изпълнението на чужди учебни планове</i>	0 лв.
Трансфер от държавния бюджет по чл. 91, ал. 4, т. 2 от ЗВО - компенсиране на разходите за освобождаване от такси, извършено по реда на чл. 95, ал. 7, т. 8 - ОКС "магистър"	1 160 лв.
<i>за всички студенти във факултета</i>	1 193 лв.
<i>от тях: към други факултети по Методиката на МОН - участие на преподаватели от други факултети в изпълнението на учебните планове</i>	-32 лв.
<i>от други факултети по Методиката на МОН - участие в изпълнението на чужди учебни планове</i>	0 лв.

Трансфер от ДБ по чл. 105 от ЗДБРБ за 2021 г. - за увеличаване на заплатите	501 228 лв.
трансфер от ДБ за капиталови разходи - основни ремонти, придобиване на ДМА и НДМА	15 000 лв.

ФИЛИАЛНА БИБЛИОТЕКА НА ФНОИ

- Раздадени ISIC за периода м. октомври 2020 г. – м. октомври 2021 г. – приблизително **600 карти**. За учебната 2021/2022 г. картите още не са издадени, активирани и раздадени на студентите. От тази учебна година всички студенти от 1 и от горните курсове си подават документи за нови такива. **Библиотека ФНОИ очаква над 2 500 карти.**
- През този период със съдействието на ръководството на ФНОИ бе **направен абонамент за периодични издания за периода 2022 до 2024 година.**
- С решение на ръководството и катедрите във факултета бяха **направени няколко поръчки за чуждоезикова литература.**
- Чрез ЦУБ „Св. Климент Охридски“ бяха осъществени и **няколко поръчки за междубиблиотечно заемане от филиалната библиотека.**
- **Процесът по пресигниране на фонда продължи** през целия период.
- Текуща работа – обработка на новопостъпили библиотечни единици, пресигниране на фонда, поддържане на читателски партии, обновяване на кът „Нови книги“, обслужване в читалня и заемна, работа с книжни и електронни каталози, приемане и обработка на дарения и др. дейности.
- През този период броят на библиотечните единици, които са **получени чрез покупка се увеличи** в сравнение с предходни години.
- През изминалата година **се издадоха много нови заглавия от преподаватели във ФНОИ**, които има в наличност във филиалната библиотека в повече от 1 екземпляр.
- Материална база:
Материална база – през месец септември **се извърши ремонт на покрива на ниското тяло на ФНОИ**, което до голяма степен ще доведе и до положителни промени в библиотеката – книгите, които 4 години стоят в чували в 318 кабинет ще бъдат пресигнирани и наредени по съответните места, ще се отвори място за нови стелажи в същия кабинет, където ще бъдат подредени новите книги, библиотечните единици ще бъдат пълноценно използвани от читателите, тъй като вече фонда ще бъде използваем.
- През изтеклият период библиотека ФНОИ **обогати и техническата си база с ново мултифункционално устройство 3 в 1/принтер, скенер и копир/.**
- Бяха изнесени **няколко стари стелажа от книгохранилище към 318 кабинет** с цел освобождаване на място в книгохранилище и осигуряване на такова за книгите в кабинета.
- Съобразно мерките филиалът работи през изминалата година по различен график. Към момента работи с капацитет 30% от работните места като се

осигурява дистанция между читателите, осигурен е дезинфектант на входната врата.

Общ брой новопостъпили библиотечни единици за периода – 413 тома книги и 32 тома периодични издания.

Диаграма 1. Получени книги, според начина на постъпване за периода м. октомври 2020 г. - м. октомври 2021 г.



Дарение – 290 тома

Депозит – 63 тома

Книгообмен – 11 тома

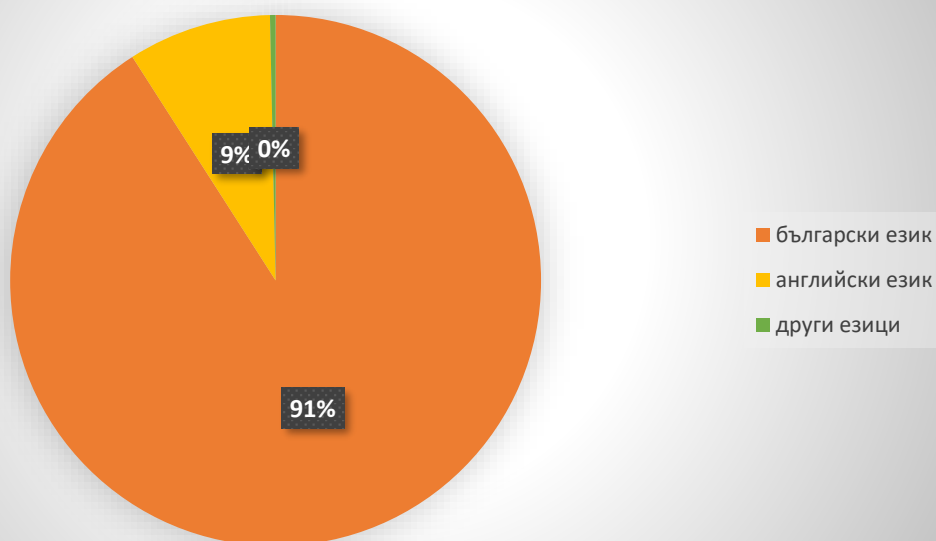
Покупка – 44 тома

Прехвърлени – 5 тома.

Периодичните издания са 32 тома като 5 тома са в областта на Изкуствата и 27 тома са в областта на Педагогика, 24 заглавия на български език и 8 заглавия на руски, английски и немски език.

Диаграма 2. Получени книги в библиотека ФНОИ разпределени по езици за периода м. октомври 2020 г. – м. октомври 2021 г.

Получени книги разпределени по езици:



- Книги на български език – 375 тома – 91% от новополучените библиотечни единици за периода.
- Книги на английски език – 36 тома – 9% от новополучените постъпления за периода.
- На други езици – в случая полски език – 2 тома.

Таблица 1 – Обобщени данни по различни показатели за периода м. октомври 2020 г. – м. октомври 2021 г.

№	Показател	2020г. /м. октомври-м. декември/	2021 г. /м. януари – м. октомври/	Общо за периода м. октомври 2020 г. до м. октомври 2021 г.
1.	Общ брой читатели и посещения	585	941	1 526
2.	Новорегистрирани читатели	68	60	128
		Жени – 57 Мъже – 11	Жени – 58 Мъже – 2	Жени – 115 Мъже – 13
		Преподаватели – 1 Студенти - 67	Преподаватели – 6 Студенти - 54	Преподаватели – 7 Студенти - 121
3.	Заети библиотечни документи за дома	181	607	788
4.	Заети библиотечни документи за читалня	340	1 474	1 814

КАРИЕРЕН ЦЕНТЪР

В периода октомври 2020 – октомври 2021 г. Кариерният център при ФНОИ на СУ продължи да работи предимно в дистанционен и онлайн формат, поради продължаващата интензивна епидемиологична обстановка в страната и по света.

Бяха проведени следните по-важни дейности:

1. На сайта на ФНОИ, секция „Кариерно развитие“ бяха поместени:
 - 5 обяви за уебинари, семинари и други обучителни събития, насочени към бъдещи учители, като един бе конкретно насочен към зрително затруднени лица;
 - 14 обяви за работа от различни държавни и частни учебни заведения – детски градини, училища, центрове и др. Те бяха с разнороден характер – за предучилищни и начални учители, за учители по език в НУВ, за специални педагози, логопеди, ерготерапевти и др.;
 - 3 обяви за кариерни форуми и събития, организирани от други, външни организации, 2 от тях с национален характер;
 - 3 обяви за студентски стажове;
 - 1 обява за кариерен форум, организиран от ФНОИ.
2. В този период бе установен контакт чрез няколко онлайн срещи с доц. Боряна Богданова, координатор на Кариерни център на Стопански факултет при СУ. В резултат на това бе договорено студенти от ФНОИ да имат достъп до кариерните събития на Стопански факултет, като още на първия такъв форум, който се проведе през юли 2021 г., студентите от ФНОИ получиха линк за достъп.
3. Също така с доц. Боряна Богданова, координатор на Кариерния център на Стопански факултет при СУ, бе планиран съвместен кариерен форум, който да е общ за двата факултета и да се проведе заедно с кариерния център в Ректората. Впоследствие към този форум се присъедини и Биологическият факултет. Безспорно най-значимото събитие за периода, бе Кариерният форум, провел се онлайн на 31 май 2021 г. от 11.00, иницириран от ФНОИ като основен организатор, на който присъстваха освен студенти от ФНОИ, и от Стопански факултет и БФ. На него г-жа Надя Стоянова от Ректората изнесе интересна презентация, проведе няколко интерактивни дейности със студентите и даде конкретни практически съвети, насочени към кандидатстване за работа, оформяне на CV, мотивационно писмо и други необходими за работа документи.
4. Забелязва се повишен интерес у студентите към следене на секцията Кариерно развитие на сайта на ФНОИ. За целта неколkokратно с имейли до колегите от факултета и в телефонни разговори отправих директна молба катедрите да популяризират секцията сред студентите, с които провеждат занятия, за да може студентите да я следят активно. Все още отчитам, че секцията не е напълно известна и посещавана от студентите ни, за което ще бъдат предприети още мерки за популяризирането ѝ сред преподаватели и студенти.
5. Като положителна тенденция можем да отчетем установените добри контакти със „Заедно в час“ и няколко учебни заведения, които се обръщат директно към нас с обяви за работа, кариерни събития, уебинари, семинари и други.

Планирани бъдещи дейности в следващите години:

- Установяване на повече контакти с организации като „Заедно в час“ с цел директна кореспонденция, приемане на обяви за работа, стажове и други съвместни събития.
- Продължаване на установените контакти с Кариерния център на Стопански факултет с цел организиране на съвместни събития, както и установяване на контакти с други факултети, отново със същата цел.
- Поставяне началото по работа за изготвяне на регистър на завършилите студенти от ФНОИ и тяхната конкретна професионална реализация.
- Организиране на Кариерни събития, насочени към студенти със специални образователни потребности. За целта Кариерният център ще установи сътрудничество с новосъздавания в момента университетски център за подкрепа на студенти със специални образователни потребности с оглед планиране на съвместни дейности и събития.
- Продължаване с организирането на ежегодни Кариерни форуми на ФНОИ, както досегашните (тъй като към тях има интерес от студентите), като желанието ни е те да станат по два в годината – през зимен и летен семестър на всяка академична година.

ТЕРАПЕВТИЧНАТА ЗАЛА НА ФНОИ ЗА АКАДЕМИЧНАТА 2020/2021 Г.

Терапевтичната зала на Факултета по науки за образованието и изкуствата стартира дейностите си през март 2020 г. след приемане на Правилник за устройството и дейността си, гласуван от Академическия съвет.

Предвид удължаванията на извънредната обстановка, въведена поради пандемията от COVID-19, дейностите, планирани за реализация през академичната 2020/2021 г. значително се редуцираха. Въпреки това в Терапевтичната зала се реализираха дейности в четири от предвидените в Правилника за устройството и дейността общо шест направления, а именно:

1. *Дейности в направление „Обществена информираност и популяризиране на дейността“* – отпечатване на брошура, финансирано от бюджета на проект № 80-10-176/27.04.2020 „Ефективни подходи за осигуряване на достъпна среда и за стимулиране на играта на децата със специални образователни потребности като елемент на ранната интервенция и предучилищната подкрепа“ с ръководител доц. д-р Анна Трошева-Асенова, финансиран със средства, отпуснати целево от държавния бюджет на СУ „Св. Кл. Охридски“ за научни изследвания за 2020 г. Екземпляри от брошурата са раздадени в дневни и медицински центрове, детски градини и ресурсни кабинети в училища в София и страната.

2. *Дейности в направление „Консултиране на родители и семейства“* – провеждане на индивидуални консултации на родители на деца с нарушения в развитието и комуникативни нарушения, по лична заявка от родителите, с преподаватели от катедри „Логопедия“ и „Специална педагогика“. Поради наложената организация на учебния процес, консултациите са проведени без присъствието на студенти.

3. *Дейности в направление „Развитие на студентския потенциал“* – при спазване на всички разпоредби на Ръководството на Софийския университет и при спазване на всички разпоредени противоепидемични мерки, в Терапевтичната зала са проведени няколко практически занятия с малки групи студенти и курсанти от следните

специалности: магистърска програма „Комуникативни нарушения на развитието“ към специалност „Логопедия“, СДК „Ерготерапия в условията на приобщаващото образование“ (задочно обучение), магистърска програма „Специална педагогика“.

4. *Дейности в направление „Научно-изследователска работа“* – от месец март 2020 г. се реализират дейностите по Проект № 80-10-25/22.03.2021 г. „Изготвяне на дигитални учебни ресурси и създаване на дидактичен видеофонд към Терапевтичната зала на Факултета по науки за образованието и изкуствата в подкрепа на практическото и електронното обучение на студентите“, с ръководител гл.ас.д-р Елена Бояджиева-Делева. В проекта участват трима докторанти към катедра „Логопедия“ и един от катедра „Специална педагогика“, както и преподаватели и от двете катедри. В резултат от дейностите по проекта се очаква създаване на фонд учебни видеоматериали, чрез който ще се подпомогне обучението на студенти както в електронна, така и в традиционна среда. Обновяването на материално-техническата база на Терапевтичната зала със заложената в проекта техника ще даде възможност за работа в синхронна електронна среда в залата в ситуации, изискващи електронно обучение.

ПРОЕКТНА ДЕЙНОСТ

Спечелени проекти:

1. Ефективни педагогически взаимодействия в мултикултурна среда, срок за изпълнение септември 2023 г. на стойност 193 103,00 лв. Проект по ОПНОИР с водещ партньор Етнотолеранс, по който ФНОИ е партньор за реализиране на обучения на педагогически специалисти
2. Образователен модел за идентифициране и диференцирани подходи в работата с ученици със специални образователни потребности, хронични заболявания, ученици в риск и талантиливи ученици в българското приобщаващо образование, срок за изпълнение юли 2023 г. на стойност 146 800,00 лв. Проект по ФНИ на ФНОИ с ръководител проф. Замфиров.
3. „МОДЕРН-А: МОДЕРНИзация в партньорство чрез дигитализация на Академичната екосистема“ BG05M2OP001-2.016-0018-C01, изпълняван в партньорство с още осем висши училища в България и три организации на работодателите, в рамките на който в момента се разработват нови магистърски програми, включително и общофакултетска магистърска програма по „Приобщаващо образование“.

Програма млади учени и постдокторанти

За втора година е изпълнена успешно процедурата по програмата „Млади учени и постдокторанти“ при пълна прозрачност и при избора на стипендии за постдокторанти и млади учени - пълна и достъпна информация за критериите, по които се избират спечелилите и участие на минимум по 1 представител от всяка катедра в комисията и публикуване на протоколите от заседанията на комисииите за избора на пост-докторантите и младите учени. Назначени са по 1 външен и вътрешен млад учен и 2 външни и 8 вътрешни постдокторанти.

Разпределена сума 70 711,73 лв.

Докторанти

Разпределени средства съгласно изготвените на критерии за разпределяне средствата, отпуснати на Факултета по науки за образованието и изкуствата за допълнителни стипендии за обучаваните докторанти в редовна форма на обучение. Разпределена сума 196 083,70 лв.

Конференция

Организирана в Втората научно-практическа конференция „Образование и изкуства: Традиции и перспективи“ 11 и 12 ноември 85 доклада с публикация и заявени участия с доклад

НИС

За 2021 г. има 9 проекта.

Разпределена сума 54 650 лв.

Публикационна дейност

По проект на Национална програма „Стимулиране на публикационната активност на научноизследователския състав на държавните висши училища в България в световните бази данни Scopus и Web of Science“ (2021-2024 г.) за 2020 г. за ФНОИ за 13 публикации са присъдени 30,33 точки и сума за разпределяне в размер на 24 026 лв.

Сайт

Актуализира се регулярно. Създаден канал в Youtube за представяне на магистърските програми на ФНОИ

Университетски мрежи

Сключено рамково споразумение за сътрудничество с WSB UNIVERSITY IN POZNAŃ, Полша

Хабилитационни

Организирана процедура за провеждане на хабилитационните лекции

Продължен е проектът от 2016 г., свързан с докторантското обучение в СУ „Св. Климент Охридски“.

СТОПАНСКА ЧАСТ

Какво беше направено в стопанската част в сградата на ФНОИ през 2021 г.:

1. Освежаване и ремонт на зала 230 – смяна на врати, поставяне на нови климатици – 3 бр., смяна на осветление, предстои смяна на мебелите – приблизителна сума – 45 000 лв.
2. Закупуване и поставяне на 18 проектора и екрани в аудиториите – 24 456 лв.
3. Направа на покрива – ниска и висока част – 98 428.34 лв.
4. Поставяне на мълниезащита на сградата – 11 000 лв.
5. Текущ ремонт на 8 /осем/ бр. зали – 3-ти етаж – 75 134.38 лв.
6. Закупуване на 2 бр. телевизора и позиционирането им на 1-ри и 3-ти етаж – 1 740 лв.
7. Поставяне на климатик – отд. „Докторанти“;
8. Текущи ремонти на абонатна станция – 10 000 лв., което включва и закупуване на разширителен съд;
9. Ремонт на дограма в сградата – 1 500 лв.

За бл. 2

1. Закупуване на климатик в „Музикално студио“;
2. Ремонт на покрив – нарушена ламаринена покривка – 2 172.72
3. Диагностика и отстраняване на проблем в сутерена – КСС – около 6500 лв. – неосъществено, поради невъзможност за работа.

За Новата сграда

1. Отстраняване на теч в помещение за контрол на водомерите – 900 лв.
2. Закупуване на бензинова косачка - 200 лв.;
3. Плащане на електричеството – приблизителна сума – 4 856.28 и водата – приблизителна сума – 1 433,29 лв.
4. Закупуване на дребни материали за поддръжка на сградата.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Уважаеми колеги,

Използвам случая за да изкажа благодарност на всички колеги – преподаватели, администрация, студенти – за всеотдайната работа и полагането на усилия, за да може нашият факултет да бъде на все такова високо ниво!

Проф. дпн Милен Замфиров,
Декан на ФНОИ

Проф. дн Радослав Пенев,
Заместник-декан бакалавърски програми и акредитация

Проф. дн Розалина Енгелс – Критидис,
Заместник-декан магистърски програми, докторанти, мобилност

Проф. д-р Маргарита Бакрачева,
Заместник-декан научна, проектна, международна дейност, връзки с обществеността

Доц. Милена Блажиева и доц. д-р Снежина Бисерова
Заместник-декан издателска политика, художествено-творческа дейност, акредитация

Доц. д-р Николай Цанев и проф. д-р Адриан Георгиев
Помощник на декана по дистанционно обучение и електронно обучение, стопанска дейност