

Педагогика и семиотика на изобразителното изкуство
(за завършили други професионални направления)

форма на обучение - редовна; срок на обучение - 3 семестъра

Наименование на учебната дисциплината	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредити
Задължителни дисциплини			
Обща семиотика. Основни тенденции и насоки	З	I	4
Семиотика на мултимедийните продукти	З	I	4
Знакови проблеми на цветознанието	З	I	4
Основни насоки и тенденции в знаковия характер на скулптурата през XX век	З	I	3
Езикът на графичния дизайн и визуалната комуникация	З	I	3
Семиотика и художествен синтез	З	I	3
Компетентностен подход и иновации в образованието	З	I	3
ИКТ в обучението и работа в дигитална среда	З	II	2
Психология (обща и възрастова)	З	II	2
Психология (педагогическа)	З	II	2
Методика на обучението по Изобразително изкуство	З	II	3
Визуална култура	З	II	3
Книгата като културен продукт	З	II	3
Знаци и символи в декоративно-приложните изкуства	З	II	2
Педагогика (Теория на възпитанието)	З	II	3
Педагогика (Дидактика)	З	II	2
Психология на изкуството	З	III	1
Методика на обучението по Изобразително изкуство	З	III	3
Приобщаващо образование	З	III	2
Избираеми дисциплини от група 1 (педагогически, психологически, образователно-управленски и частно-дидактически) <i>избраните дисциплини трябва да носят минимум общо 4 кредита</i> <i>Избира се по една дисциплина в първи и втори семестър (без да се повтарят)</i>			
Художествено образование - иновативни методи и технологии	И	I или II	2
Народни традиции и обичаи в обучението по изобразително изкуство	И	I или II	2
Материали и техники в обучението по изобразително изкуство	И	I или II	2
Управление на образователни институции	И	I или II	2
Гражданско образование	И	I или II	2

Дигитална компетентност и дигитална креативност	И	I или II	2
Разработване на уроци за обучение в електронна среда	И	I или II	2
Управление на взаимоотношенията в образователна среда	И	I или II	2
Здравно и екологично образование	И	I или II	2
Избираеми дисциплини от група 2 (интердисциплинарни и приложно-експериментални) <i>избраните дисциплини трябва да носят минимум общо 6 кредита</i> <i>Избират се две дисциплини в първи и една във втори семестър (без да се повтарят)</i>			
Семиотичен прочит на рисунката	И	I или II	2
Нов пластичен език на визуалните изкуства през XX век	И	I или II	2
Изкуствата в контекста на постмодернизма	И	I или II	2
Постмодерният орнамент	И	I или II	2
Модерни и съвременни течения в живописа	И	I или II	2
Тялото в съвременното изкуство - деформация, деконструкция, загуба	И	I или II	2
Цветът в изкуството	И	I или II	2
Иконата като текст	И	I или II	2
Фотография	И	I или II	2
Силиграфия	И	I или II	2
Факултативни дисциплини			
Проектен мениджмънт	Ф	I - III	2
Кум фигурис	Ф	I - III	2
Езикова култура	Ф	I - III	2
Спорт	Ф	I - III	2
Български език като чужд*	Ф	I	2
Български език като чужд*	Ф	II	2
Български език като чужд*	Ф	III	2

* Дисциплината "Български език като чужд" е задължителна за чуждестранните студенти, като ECTS-кредитите се вписват като допълнителни над задължителните.

Учебни практики и курсови работи

Наименование на практиката	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредити
Текуща педагогическа практика I част	З	II	3
Хоспитиране I част	З	II	1

Текуща педагогическа практика II част	3	III	2
Хоспитиране II част	3	III	1

Учебно-производствена практика

Наименование на практиката	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредити
Стажантска практика	З	III	6

Дипломиране

Начин на дипломиране	ECTS кредити	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Защита на дипломна работа	15	март	юни
Държавен практико-приложен изпит			