

Специалност „Музика“, редовно обучение, ОКС „Бакалавър“

№	код на дисциплината	Наименование на учебната дисциплината	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредити
1	2	3	4	5	6

Задължителни дисциплини

1	3	1	0	1	Солфеж - I част	3	1	2
2	3	1	0	2	Елементарна теория на музиката I част	3	1	3
3	3	1	0	3	История на музиката - I част	3	1	3
4	3	1	0	4	Камерен ансамбъл/камерен хор - I част	3	1	2
5	3	1	0	5	Задължително пиано - I част	3	1	2
6	3	1	0	6	Хорово пеене, хорознание - I част	3	1	2
7	3	1	0	7	История на джаза	3	1	3
8	3	1	0	8	Увод в специалността	3	1	1
9	3	1	0	9	Педагогика	3	1	2
10	3	1	1	0	Обща психология	3	1	2
11	3	1	1	1	Компютърен нотопис	3	1	3
12	3	1	1	2	Информационни и комуникационни технологии в обучението и работа в дигитална среда	3	1	2
13	3	1	1	3	Спорт- I част	3	1	1

14	3	2	1	4	Солфеж - II част	3	2	2
15	3	2	1	5	Елементарна теория на музиката - II част	3	2	2
16	3	2	1	6	История на музиката - II част	3	2	3
17	3	2	1	7	Камерен ансамбъл/камерен хор - II част	3	2	3
18	3	2	1	8	Задължително пиано - II част	3	2	3
19	3	2	1	9	Хорово пеене, хорознание - II част	3	2	2
20	3	2	2	0	История на поп и рок музиката	3	2	2
21	3	2	2	1	Видеодизайн и монтаж	3	2	3
22	3	2	2	2	Възрастова психология	3	2	3
23	3	2	2	3	Компютърна музикална грамотност	3	2	4
24	3	2	2	4	Спорт- II част	3	2	1
25	3	3	2	5	Солфеж - III част	3	3	2
26	3	3	2	6	Хармония – I част	3	3	4
27	3	3	2	7	Музикален анализ - I част	3	3	3
28	3	3	2	8	История на музиката - III част	3	3	3
29	3	3	2	9	Инструментознание	3	3	2
30	3	3	3	0	Камерен ансамбъл/камерен хор - III част	3	3	2
31	3	3	3	1	Задължително пиано - III част	3	3	2
32	3	3	3	2	Дирижиране – I част	3	3	2
33	3	3	3	3	Педагогическа психология	3	3	3
34	3	3	3	4	Компетентностен подход и иновации в образованието	3	3	3
35	3	3	3	5	Озвучителна техника	3	3	1
36	3	3	3	6	Спорт- III част	3	3	1
37	3	4	3	7	Хармония – II част	3	4	4
38	3	4	3	8	Музикален анализ - II част	3	4	4

39	3	4	3	9	История на музиката - IV част	3	4	4
40	3	4	4	0	Камерен ансамбъл/камерен хор - IV част	3	4	3
41	3	4	4	1	Задължително пиано - IV част	3	4	3
42	3	4	4	2	Дирижиране – II част	3	4	4
43	3	4	4	3	Аудиомонтаж	3	4	2
44	3	4	4	4	Музикални компютърни технологии	3	4	4
45	3	5	4	5	Задължително пиано - V част	3	5	3
46	3	5	4	6	Полифония - I част	3	5	3
47	3	5	4	7	История на българската музика - I част	3	5	3
48	3	5	4	8	Музикален фолклор - I част	3	5	3
49	3	5	4	9	Камерен ансамбъл/камерен хор- V част	3	5	3
50	3	5	5	0	Методика на обучението по музика в детската градина	3	5	3
51	3	5	5	1	История на изкуствата – I част	3	5	3
52	3	5	5	2	Приложна оркестрация	3	5	3
53	3	6	5	3	Задължително пиано - VI част	3	6	2
54	3	6	5	4	История на българската музика - II част	3	6	3
55	3	6	5	5	Музикален фолклор - II част	3	6	2
56	3	6	5	6	Камерен ансамбъл/камерен хор - VI част	3	6	2
57	3	6	5	7	Приобщаващо образование	3	6	2
58	3	6	5	8	Методика на обучението по музика в I - IV клас	3	6	3
59	3	6	5	9	Музикална естетика - I част	3	6	3
60	3	6	6	0	Полифония - II част	3	6	2

61	3	6	6	1	Мултимедийно учебно съдържание в часа по музика	3	6	2
62	3	6	6	2	История на изкуствата – II част	3	6	3
63	3	7	6	3	Музикална естетика - II част	3	7	3
64	3	7	6	4	Музикалнослухови възприятия и емоционална интелигентност	3	7	4
65	3	7	6	5	Методика на обучението по музика в V - XII клас	3	7	4
66	3	7	6	6	История на изкуствата – III част	3	7	3
67	3	7	6	7	Камерен ансамбъл/камерен хор – VII част	3	7	2
68	3	7	6	8	Подкаст и влог технологии	3	7	5
69	3	7	6	9	Задължително пиано - VII част	3	7	3

Избираеми дисциплини – избраните дисциплини трябва да носят минимум 14 кредита

1. Първа група - Педагогически, психологически, образователно-управленски и частно-дидактически – избраните дисциплини трябва да носят по 2 кредита от I, III, V или VII сем.

1	И	0	0	1	Дигитална компетентност и дигитална креативност	И	I, III, V или VII	2
2	И	0	0	2	Разработване на уроци за обучение в електронна среда	И	I, III, V или VII	2
3	И	0	0	3	Приобщаващо образование за деца и ученици със специални образователни потребности	И	I, III, V или VII	2
4	И	0	0	4	Комуникативни умения в образователна среда	И	I, III, V или VII	2

5	И	0	0	5	Лидерство в образованието	И	I, III, V или VII	2
6	И	0	0	6	Управление на образователни институции	И	I, III, V или VII	2
7	И	0	0	7	Въведение в предучилищната педагогика	И	I, III, V или VII	2
8	И	0	0	8	Въведение в началната училищна педагогика	И	I, III, V или VII	2
9	И	0	0	9	Комуникативни нарушения в детска възраст	И	I, III, V или VII	2
10	И	0	0	10	Здравно и екологично образование	И	I, III, V или VII	2

2. Втора група - Интердисциплинарни, приложно-експериментални и дисциплини, надграждащи компетентностите, свързани с професионалната квалификация по чл. 1, ал. 2, т. 1 - 4. – избраните дисциплини трябва да носят по 2 кредита от II до VI сем.

Трябва да носят по 2 кредита от II до VI сем.

11	И	0	1	1	Клавирно-песенни технологии	И	II, IV или VI	2
12	И	0	1	2	Иновационни подходи в началното инструментално обучение	И	II, IV или VI	2
13	И	0	1	3	Източноправославна музика	И	II, IV или VI	2

14	И	0	1	4	Музикален авангард и постмодернизъм	И	II, IV или VI	2
15	И	0	1	5	Теренна фолклористика	И	II, IV или VI	2
16	И	0	1	6	Тонрежисура и виртуални студийни технологии	И	II, IV или VI	2
17	И	0	1	7	Аранжиране за хор и инструментални състави	И	II, IV или VI	2
18	И	0	1	8	Български фолклорен календар	И	II, IV или VI	2
19	И	0	1	9	Мениджмънт в музикалното изкуство	И	II, IV или VI	2
20	И	0	2	0	Трудово-правни норми в музикалното изкуство	И	II, IV или VI	2
21	И	0	2	1	Звуков дизайн	И	II, IV или VI	2
22	И	0	2	2	Религия и музика	И	II, IV или VI	2
23	И	0	2	3	Балкански фолклор	И	II, IV или VI	2

24	И	0	2	4	Езикова култура	И	II, IV или VI	2
25	И	0	2	5	Композиционна структура на детската песен	И	II, IV или VI	2
26	И	0	2	6	Съвременен музикален фолклор	И	II, IV или VI	2
27	И	0	2	7	Философия	И	II, IV или VI	2
28	И	0	2	8	Теоретични основи на българския танцов фолклор	И	II, IV или VI	2
29	И	0	2	9	Интернет и музика	И	II, IV или VI	2
30	И	0	3	0	Сценична и приложна музика	И	II, IV или VI	2
31	И	0	3	1	Ритмика и танц	И	II, IV или VI	2
32	И	0	3	2	Музикално-педагогически иновации	И	II, IV или VI	2
33	И	0	3	3	Музика и реклама	И	II, IV или VI	2

34	И	0	3	4	Детска музикална литература	И	II, IV или VI	2
35	И	0	3	5	Увод в музикотерапията	И	II, IV или VI	2
36	И	0	3	6	Междупредметни връзки в урока по музика	И	II, IV или VI	2
37	И	0	3	7	Сценично поведение	И	II, IV или VI	2

Факултативни дисциплини - минимален брой 2 кредита

1	Ф	0	0	1	Музикален инструмент, пеене	Ф	I-VII	2
2	Ф	0	0	2	Танцов фолклор	Ф	I	2
3	Ф	0	0	3	Чужд език	Ф	I-IV	2
4	Ф	0	0	4	Български език като чужд*	Ф	I-IV	2
5	Ф	0	0	5	Солфеж практика	Ф	IV-V	2
6	Ф	0	0	6	Хармония практика	Ф	V-VI	2
7	Ф	0	0	7	Спортни дейности	Ф	IV-VII	2

Учебни практики

№	код	Наименование на практиката	Вид - З, И, Ф	Семестър	ECTS - кредити
1	П 5 0 1	Хоспетиране в детската градина	З	5	2

2	П	5	0	2	Текуща учебна практика в детската градина	3	5	2
3	П	6	0	3	Хоспетиране в I - IV клас	3	6	2
4	П	6	0	4	Текуща учебна практика в I - IV клас	3	6	2
5	П	7	0	5	Хоспетиране в V - XII клас	3	7	2
6	П	7	0	6	Текуща учебна практика в V - XII клас	3	7	2
7	П	8	0	7	Стажанска практика	3	8	20

Дипломиране

Начин на дипломиране	ECTS - кредити	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Държавен практико-приложен изпит по специалността	10	юни	октомври
Държавен писмен изпит по специалността			
Държавен устен изпит по специалността			