

МУЗИКАЛНИ МЕДИЙНИ ТЕХНОЛОГИИ И ТОНРЕЖИСУРА

№	код на дисциплина та	Наименование на учебната дисциплината	Вид – 3, И, Ф	семестър	ECTS креди ти
1	2	3	4	5	6

Задължителни дисциплини

1	3	1	0	1	Акустика - I част	3	I	4
2	3	1	0	2	История на звукозаписа	3	I	2
3	3	1	0	3	Музикална компютърна грамотност	3	I	4
4	3	1	0	4	Задължително пиано - I част	3	I	2
5	3	1	0	5	Инструментознание - I част	3	I	2
6	3	1	0	6	Звукотехника - I част	3	I	4
7	3	1	0	7	Увод във видеомонтажа	3	I	2
8	3	1	0	8	Електроакустични муз. инструменти	3	I	3
9	3	1	0	9	ЕТМ и солфеж - I част	3	I	3
10	3	2	0	1	ЕТМ и солфеж - II част	3	II	3
11	3	2	0	2	Хармония с аранжирмент - I част	3	II	3
12	3	2	0	3	Задължително пиано - II част	3	II	2
13	3	2	0	4	Звукотехника - II част	3	II	4
14	3	2	0	5	Музикални компютърни технологии	3	II	2
15	3	2	0	6	Акустика II част	3	II	4
16	3	2	0	7	Инструментознание - II част	3	II	2
17	3	2	0	8	Тонрежисура - I част	3	II	6
18	3	3	0	1	Електронни клавишни инструменти - I част	3	III	2
19	3	3	0	2	Виртуални студийни технологии - I част	3	III	4
20	3	3	0	3	ЕТМ и солфеж III част	3	III	3
21	3	3	0	4	Хармония с аранжирмент - II част	3	III	3
22	3	3	0	5	История на музиката - I част	3	III	3
23	3	3	0	6	Компютърен нотопис	3	III	4
24	3	3	0	7	Тонрежисура - II част	3	III	5
25	3	3	0	8	Аудиовизуален дизайн	3	III	2
26	3	4	0	1	Постпродукция за видео	3	IV	4

27	3	4	0	2	Дублаж	3	IV	4
28	3	4	0	3	Виртуални студийни технологии - II част	3	IV	4
29	3	4	0	4	Миди аранжмент и VSTi - I част	3	IV	3
30	3	4	0	5	История на музиката - II част	3	IV	3
31	3	4	0	6	Психоакустика	3	IV	3
32	3	4	0	7	Музика и реклама	3	IV	3
33	3	4	0	8	Електронни клавишни инструменти - II част	3	IV	2
34	3	5	0	1	Ефирна тонрежисура за радио и телевизия	3	V	3
35	3	5	0	2	Миди аранжмент и VSTi - II част	3	V	4
36	3	5	0	3	Постпродукция и мастеринг	3	V	5
37	3	5	0	4	Системна интеграция в електронните медии	3	V	4
38	3	5	0	5	Индивидуален звуков проект - I част	3	V	3
39	3	5	0	6	Музикална естетика	3	V	4
40	3	5	0	7	История на изкуствата	3	V	3
41	3	6	0	1	Звуков дизайн - I част	3	VI	4
42	3	6	0	2	Сценична музика	3	VI	4
43	3	6	0	3	Индивидуален звуков проект - II част	3	VI	2
44	3	6	0	4	Съраунд продукция	3	VI	4
45	3	6	0	5	Увод в графичния дизайн	3	VI	4
46	3	6	0	6	Теория и история на електронната музика	3	VI	4
47	3	6	0	7	Музикален анализ	3	VI	4
48	3	7	0	1	Звуков дизайн - II част	3	VII	4
49	3	7	0	2	Звуков анализ	3	VII	4
50	3	7	0	3	Подкаст и влогинг технологии	3	VII	4
51	3	7	0	4	Тонрежисура за концерти и театрални спектакли	3	VII	4
52	3	7	0	5	Музикален редактор в медиите	3	VII	4
53	3	7	0	6	Индивидуален звуков проект - III част	3	VII	3
54	3	7	0	7	Преддипломен продукционен проект	3	VII	3

Избираеми дисциплини група А – избраните дисциплини трябва да носят минимум 8 кредита общо, по две дисциплини за I, III, V, VII семестър

1	И	0	0	1	Увод в студийните технологии	И	I, III, V или VII	2
2	И	0	0	2	Звукови и миди контролери	И	I, III, V или VII	2
3	И	0	0	3	Концептуалната тенденция в съвременното изкуство	И	I, III, V или VII	2

4	И	0	0	4	Камерна хорова формация I част	И	I, III, V или VII	2
5	И	0	0	5	Камерна хорова формация III част	И	I, III, V или VII	2
6	И	0	0	6	Камерна хорова формация V част	И	I, III, V или VII	2
7	И	0	0	7	Камерна хорова формация VII част	И	I, III, V или VII	2
8	И	0	0	8	Теренна фолклористика	И	I, III, V или VII	2
9	И	0	0	9	Терминологичен английски език	И	I, III, V или VII	2
10	И	0	1	0	Продуцентска дейност	И	I, III, V или VII	2
11	И	0	1	1	Бизнес практики - планиране на проекти	И	I, III, V или VII	2
12	И	0	1	2	Български език като чужд	И	I, III, V или VII	2
13	И	0	1	3	Музикални форми	И	I, III, V или VII	2
14	И	0	1	4	Музикален фолклор - I част	И	I, III, V или VII	2
15	И	0	1	5	Музикален инструмент/ пеене I част	И	I, III, V или VII	2
16	И	0	1	6	Музикален инструмент/ пеене III част	И	I, III, V или VII	2
17	И	0	1	7	Музикален инструмент/ пеене V част	И	I, III, V или VII	2
18	И	0	1	8	Музикален инструмент/ пеене VII част	И	I, III, V или VII	2
19	И	0	1	9	Източноправославна музика	И	I, III, V или VII	2
20	И	0	2	0	Културология	И	I, III, V или VII	2

Избираеми дисциплини група Б – избраните дисциплини трябва да носят минимум 6 кредита, по две избираеми дисциплини за II, IV, VI семестър

21	И	0	0	1	Камерна хорова формация II част	И	II,IV или VI	2
22	И	0	0	2	Камерна хорова формация IV част	И	II,IV или VI	2
23	И	0	0	3	Камерна хорова формация VI част	И	II,IV или VI	2
24	И	0	0	4	Музикален инструмент/ пеење II част	И	II,IV или VI	2
25	И	0	0	5	Музикален инструмент/ пеење IV част	И	II,IV или VI	2
26	И	0	0	6	Музикален инструмент/ пеење VI част	И	II,IV или VI	2
27	И	0	0	7	История на джаза	И	II,IV или VI	2
28	И	0	0	8	История на българската музика	И	II,IV или VI	2
29	И	0	0	9	Музикален и арт мениджмънт	И	II,IV или VI	2
30	И	0	1	0	Музикален фолклор - II част	И	II,IV или VI	2
31	И	0	1	1	Теория и история на филмовата музика	И	II,IV или VI	2
32	И	0	1	2	Етнография	И	II,IV или VI	2
33	И	0	1	3	История на рок музиката	И	II,IV или VI	2
34	И	0	1	4	История на поп музиката	И	II,IV или VI	2
36	И	0	1	5	Съвременни направления в музиката и изкуствата	И	II,IV или VI	2

Факултативни дисциплини

1	Ф	4	0	1	Спорт	Ф	IV	2
2	Ф	5	0	2	Спорт	Ф	V	2
3	Ф	6	0	3	Спорт	Ф	VI	2
4	Ф	7	0	4	Спорт	Ф	VII	2

Учебни практики и курсови работи

№	код				Наименование на практиката	Вид - З, И, Ф	Семестър	ECTS - кредити
1	П	8	0	1	Индивидуален медиен проект	З	VIII	10
2	П	8	0	2	Преддипломна работа в медии	З	VIII	10

Дипломиране

Начин на дипломиране	ECTS - кредити	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Практико-приложен държавен изпит по специалността	10	юни/юли	септември/ октомври
Писмен държавен изпит по специалността		юни/юли	септември/ октомври