

Специалност „Изобразително изкуство“
магистърска степен – редовно обучение
летен семестър на уч. 2024/2025 г.

СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ.КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“
ФАКУЛТЕТ ПО НАУКИ ЗА ОБРАЗОВАНИЕТО И ИЗКУСТВАТА

КАТЕДРА „ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА“

УТВЪРЖДАВАМ:

програма „Педагогика и пластичен код на визуалните изкуства“ – ДВА семестъра. и

„Педагогика и пластичен код на визуалните изкуства“ (за завършили други професионални направления) – ТРИ семестъра, 1 курс

	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18
ПН	<p>24 февруари, 24 и 31 март 2025 – от 9:00 (онлайн, цял ден) „Обща и възрастова психология“, „Педагогическа психология“ проф. дн Маргарита Бакрачева, (само ТРИсеместриалната програма)</p> <p>10 и 17 март, 07, 14 и 28 април 2025 - 9:30-13:30 – ИД „Тялото в съвременното изкуство – деформация, деконструкция, загуба“, гл.ас. д-р Майа Антова, 30 ч. лекции - 13:30-17:30 – „Семиотика и художествен синтез“, доц. д-р Венцислава Стоянова, 30 ч. лекции</p> <p>05, 19 май, 2 юни – 9:30 (онлайн, цял ден) ИД „Разработване на уроци за обучение в ел. среда“, доц. д-р Л. Алексиева (само ТРИсем. програма)</p>									
ВТ	„Промяна на пластичния код на модерните и съвременни течения в живописа“, проф. д-р Бисера Вълева, 30 ч. лекции, 10:00-12:00. Старт от 25 февруари			„Съвременни педагогически концепции, теории и школи“, доц. д-р Александър Ранев, 30 ч. лекции, 12:00-18:00 (Старт от 18 февруари)						
СР	„Педагогика (Теория на възпитанието)“, доц. д-р Александър Ранев, 30 ч. лекции (само ТРИсеместриалната програма) , 9:30-14:00 (Старт от 19 февруари) Пропускате на 26 февруари... 26 февруари – от 9:00 (онлайн, цял ден) „Обща и възрастова психология“, проф. дн Маргарита Бакрачева, 30 ч. лекции (само ТРИсем. програма)				„ИКТ в обучението и работа в дигитална среда“, доц. д-р Добрин Атанасов, 30 ч. лекции (само ТРИсем. програма) , 14:00-16:00. Старт от 19 февруари. 26.02 – лекции с проф. Бакрачева					
ЧТ	„Пластичният код на графичния образ“, гл. ас. д-р Цвета Петрова, 30 ч. лекции, 10:30-12:30 всеки четвъртък.			„История на педагогиката“, доц. д-р Марина Пиронкова, 30 ч. лекции. 12:30-16:30 няколко четвъртъка. Старт от 13 март – присъствено (зала 607 или 601) На 27 февруари – от 13:00. „Обща и възрастова психология“, проф. дн Маргарита Бакрачева, 30 ч. лекции (само ТРИсеместриалната програма)						
ПТ	„Методика на обучението по Изобразително изкуство“, доц. д-р Мая Димчева, 45 ч. лекции (само ТРИсем. програма) , 11:00-14:00 (онлайн) всеки петък. Старт: 14 март На 28 февруари – от 9:00 (цял ден) „Педагогическа психология“, проф. дн Маргарита Бакрачева, 30 ч. лекции (само ТРИсем. програма)									
Хоспитиране – 30 ч. упр. (само ТРИсеместриалната програма) , гл. ас. д-р Майа Антова – посещения на училища – по договорка...										
РЪКОВОДИТЕЛ КАТЕДРА „ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА“: (доц. Милена Блажиева)										

Р А З П И С

ДЕКАН: (проф. д.н. М. Замфиров)