

ИИ	1	0	0	1
----	---	---	---	---

Специалност „Изобразително изкуство“

код на спец.

№	код на дисциплината	Наименование на учебната дисциплината	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредити
1	2	3	4	5	6

Задължителни дисциплини

1	3	1	0	1	Живопис и цветознание I част	3	I	3
2	3	1	0	2	История на световното изобразително изкуство I част	3	I	3
3	3	1	0	3	Перспектива	3	I	3
4	3	1	0	4	Рисуване и композиция I част	3	I	3
5	3	1	0	5	Теория на художествения образ I част	3	I	4
6	3	1	0	6	Пластична анатомия	3	I	3
7	3	1	0	7	Концептуални форми I част	3	I	4
8	3	1	0	8	Основи на предпечатната подготовка I част	3	I	3

9	3	2	0	9	Психология (педагогическа)	3	II	2
10	3	2	1	0	Педагогика (Теория на възпитанието)	3	II	2
11	3	2	1	1	Психология (обща и възрастова)	3	II	2
12	3	2	1	2	История на световното изобразително изкуство II част	3	II	4
13	3	2	1	3	Графика и технологии I част	3	II	4
14	3	2	1	4	Скулптура и художествени конструкции I част	3	II	4
15	3	2	1	5	Декоративни изкуства и комбинаторика I част	3	II	4
16	3	2	1	6	Основи на предпечатната подготовка II част	3	II	4

17	3	3	1	7	История на световното изобразително изкуство III част	3	III	3
18	3	3	1	8	Теория на художествения образ II част	3	III	4
19	3	3	1	9	Графика и технологии II част	3	III	3
20	3	3	2	0	Скулптура и художествени конструкции II част	3	III	4
21	3	3	2	1	Концептуални форми II част	3	III	3
22	3	3	2	2	Основи на предпечатната подготовка III част	3	III	3
23	3	4	2	3	История на световното изобразително изкуство. IV част	3	IV	3

24	3	4	2	4	Информационни и комуникационни технологии в обучението и работа в дигитална среда	3	IV	2
25	3	4	2	5	Рисуване и композиция II част	3	IV	3
26	3	4	2	6	Живопис и цветознание II част	3	IV	4
27	3	4	2	7	Декоративни изкуства и комбинаторика II част	3	IV	4
28	3	4	2	8	Методика на изобразителното изкуство I част	3	IV	2
29	3	5	2	9	История на българското изобразително изкуство I част	3	V	3
30	3	5	3	0	Теория на художествения образ III част	3	V	4
31	3	5	3	1	Рисуване и композиция III част	3	V	4
32	3	5	3	2	Живопис и цветознание III част	3	V	3
33	3	5	3	3	Декоративни изкуства и комбинаторика III част	3	V	3
34	3	5	3	4	Графичен дизайн и визуална комуникация	3	V	4
35	3	5	3	5	Методика на изобразителното изкуство II част	3	V	2
36	3	6	3	6	История на българското изобразително изкуство II част	3	VI	3
37	3	6	3	7	Компетентностен подход и иновации в образованието	3	VI	3
38	3	6	3	8	Графика и технологии III част	3	VI	4
39	3	6	3	9	Скулптура и художествени конструкции III част	3	VI	3
40	3	6	4	0	Концептуални форми III част	3	VI	3
41	3	6	4	1	Педагогика (Дидактика)	3	VI	2
42	3	7	4	2	Теория на художествения образ IV част	3	VII	3
43	3	7	4	3	Рисуване и композиция IV част	3	VII	2
44	3	7	4	4	Живопис и цветознание IV част	3	VII	2
45	3	7	4	5	Графика и технологии IV част	3	VII	2
46	3	7	4	6	Скулптура и художествени конструкции IV част	3	VII	2
47	3	7	4	7	Концептуални форми IV част	3	VII	2
48	3	7	4	8	Декоративни изкуства и комбинаторика IV част	3	VII	2
49	3	7	4	9	Приобщаващо образование	3	VII	2
50	3	7	5	0	Методика на изобразителното изкуство III част	3	VII	3

Избираеми дисциплини – трябва да носят минимум 2 кредита

1	И	0	0	1	Ателие "Живопис I част"	И	I или III	4
2	И	0	0	2	Ателие "Живопис II част"	И	II или IV	4
3	И	0	0	3	Ателие "Графика I част"	И	I или III	4
4	И	0	0	4	Ателие "Графика II част"	И	II или IV	4
5	И	0	0	5	Ателие "Скулптура I част"	И	I или III	4
6	И	0	0	6	Ателие "Скулптура II част"	И	II или IV	4
7	И	0	0	7	Ателие "Рисунка I част"	И	I или III	4
8	И	0	0	8	Ателие "Рисунка II част"	И	II или IV	4
9	И	0	0	9	Ателие "Моден дизайн I част"	И	I или III	4
10	И	0	1	0	Ателие "Моден дизайн II част"	И	II или IV	4
11	И	0	1	1	Ателие "Концептуални форми I част"	И	I или III	4
12	И	0	1	2	Ателие "Концептуални форми II част"	И	II или IV	4
13	И	0	1	3	Ателие "Илюстрация I част"	И	I или III	4
14	И	0	1	4	Ателие "Илюстрация II част"	И	II или IV	4
15	И	0	1	5	Ателие „Живописни техники I част“	И	I или III	4
16	И	0	1	6	Ателие „Живописни техники II част“	И	II или IV	4
17	И	0	1	7	Ателие „Техники за ръчно десениране на тъкани I част“	И	I или III	4
18	И	0	1	8	Ателие „Техники за ръчно десениране на тъкани II част“	И	II или IV	4
19	И	0	1	9	Ателие "Плъст I част"	И	I или III	4
20	И	0	2	0	Ателие "Плъст II част"	И	II или IV	4
21	И	0	2	1	Ателие "Изкуствознание I част"	И	I или III	4
22	И	0	2	2	Ателие "Изкуствознание II част"	И	II или IV	4
23	И	0	2	3	Ателие "Силиграфия I част"	И	I или III	4
24	И	0	2	4	Ателие "Силиграфия II част"	И	II или IV	4

Забележка:

В I и в III семестър студентите избират поне едно ателие. Всяко ателие е с продължителност 2 семестъра

Избираеми дисциплини I и II част са от Първа група (педагогически, психологически, образователно-управленски и частно-дидактически)

25	И	0	2	5	"Художественото образование - иновативни методи и технологии"	И	III или IV	2
26	И	0	2	6	"Теория и история на художественото образование и естетическото възпитание"	И	III или IV	2
27	И	0	2	7	"История на педагогиката и българското образование"	И	III или IV	2
28	И	0	2	8	"Гражданско образование"	И	III или IV	2
29	И	0	2	9	"Здравно и екологично образование"	И	III или IV	2
30	И	0	3	0	"Дигитална компетентност и дигитална креативност"	И	III или IV	2
31	И	0	3	1	"Разработване на уроци за обучение в електронна среда"	И	III или IV	2
32	И	0	3	2	"Управление на образователни институции"	И	III или IV	2

33	И	0	3	3	"Управление на взаимоотношенията в образователна среда"	И	III или IV	2
----	---	---	---	---	---	---	------------	---

Избираеми дисциплини III - VI част са от Втора група интердисциплинарни и приложно-експериментални дисциплини и дисциплини, обучението по които осигурява надграждане на компетентности, свързани със спецификата на професионалната квалификация

34	И	0	3	4	"Тялото в съвременното изкуство – деформация, деконструкция, загуба"	И	III или IV	2
35	И	0	3	5	"Изкуствата в контекста на постмодернизма"	И	III или IV	2
36	И	0	3	6	"Иконография"	И	III или IV	2
37	И	0	3	7	"Рисунката – традиции и интерпретации в изобразителното изкуство"	И	III или IV	2
38	И	0	3	8	"Технология на иконописта"	И	III или IV	2
39	И	0	3	9	"Гръко-римската митология в изобразителното изкуство"	И	III или IV	2
40	И	0	4	0	"Вехтият завет в изобразителното изкуство"	И	III или IV	2
41	И	0	4	1	"Силиграфия"	И	III или IV	2
42	И	0	4	2	"Моден дизайн"	И	III или IV	2
43	И	0	4	3	"Римейк в декоративно-приложните изкуства"	И	III или IV	2
44	И	0	4	4	"Изкуството в музея - посещение на музеи и галерии"	И	III или IV	2
45	И	0	4	5	"Декоративно-абстрактни художествени форми – метаморфози"	И	III или IV	2
46	И	0	4	6	„Конструктивни и пространствени характеристики на рисунката“	И	III или IV	2
47	И	0	4	7	Народни традиции и обичаи в обучението по изобразително изкуство	И	III или IV	2
48	И	0	4	8	Естетика	И	III или IV	2
49	И	0	4	9	Философия	И	III или IV	2
50	И	0	5	0	"Медийна педагогика"	И	III или IV	2
51	И	0	5	1	"Материали и техники в обучението по изобразително изкуство"	И	III или IV	2
52	И	0	5	2	"Живопис в епохата на постмодернизма"	И	III или IV	2
53	И	0	5	3	"Модерни и съвременни течения в живописа"	И	III или IV	2
54	И	0	5	4	"Цвят и изкуство"	И	III или IV	2
55	И	3	5	5	"Комуникативни нарушения в детска възраст"	И	III	2

56	И	5	5	6	Педагогическа специализация (начален курс) I част	И	V	3
57	И	5	5	7	Педагогическа специализация (среден курс) I част	И	V	3
58	И	5	5	8	Педагогическа специализация (горен курс) I част	И	V	3

59	И	5	5	9	Педагогическа специализация (извънкласни форми) I част	И	V	3
60	И	5	6	0	Художествена специализация "Живопис" I част	И	V	3
61	И	5	6	1	Художествена специализация "Графика" I част	И	V	3
62	И	5	6	2	Художествена специализация „Рисунка и колаж I част“	И	V	3
63	И	5	6	3	Художествена специализация "Изкуствознание I част“	И	V	3
64	И	5	6	4	Художествена специализация "Скулптура и художествени конструкции I част"	И	V	3
65	И	5	6	5	Художествена специализация "Концептуални форми" I част	И	V	3
66	И	5	6	6	Художествена специализация "Декоративни изкуства" I част	И	V	3
67	И	6	6	7	Педагогическа специализация (начален курс) II част	И	VI	3
68	И	6	6	8	Педагогическа специализация (среден курс) II част	И	VI	3
69	И	6	6	9	Педагогическа специализация (горен курс) II част	И	VI	3
70	И	6	7	0	Педагогическа специализация (извънкласни форми) II част	И	VI	3
71	И	6	7	1	Художествена специализация "Живопис" II част	И	VI	3
72	И	6	7	2	Художествена специализация "Графика" II част	И	VI	3
73	И	6	7	3	Художествена специализация „Рисунка и колаж II част“	И	VI	3
74	И	6	7	4	Художествена специализация "Изкуствознание II част“	И	VI	3
75	И	6	7	5	Художествена специализация "Скулптура и художествени конструкции II част"	И	VI	3
76	И	6	7	6	Художествена специализация "Концептуални форми" II част.	И	VI	3
77	И	6	7	7	Художествена специализация "Декоративни изкуства" II част.	И	VI	3
78	И	7	7	8	Педагогическа специализация (начален курс) III част.	И	VII	3
79	И	7	7	9	Педагогическа специализация (среден курс) III част.	И	VII	3
80	И	7	8	0	Педагогическа специализация (горен курс) III част.	И	VII	3
81	И	7	8	1	Педагогическа специализация (извънкласни форми) III част.	И	VII	3

82	И	7	8	2	Художествена специализация "Живопис" III част.	И	VII	3
83	И	7	8	3	Художествена специализация "Графика" III част	И	VII	3
84	И	7	8	4	Художествена специализация „Рисунка и колаж III част“	И	VII	3
85	И	7	8	5	Художествена специализация "Изкуствознание III част“	И	VII	3
86	И	7	8	6	Художествена специализация "Скулптура и художествени конструкции III част"	И	VII	3
87	И	7	8	7	Художествена специализация "Концептуални форми" III част.	И	VII	3
88	И	7	8	8	Художествена специализация "Декоративни изкуства" III част.	И	VII	3

Забележка:

В V семестър студентите избират задължително една педагогическа и една художествена специализация. Всяка от тези специализации е с продължителност три семестъра.

Факултативни дисциплини

1	Ф	0	0	1	Проектен мениджмънт	Ф	III или IV	2
2	Ф	0	0	2	Кум фигурис	Ф	III или IV	2
3	Ф	0	0	3	Езикова култура	Ф	III или IV	2
4	Ф	0	0	4	Спорт	Ф	III или IV	2
5	Ф	1	0	5	Български език като чужд*	Ф	I	2
6	Ф	2	0	6	Български език като чужд*	Ф	II	2
7	Ф	3	0	7	Български език като чужд*	Ф	III	2
8	Ф	4	0	8	Български език като чужд*	Ф	IV	2

* Дисциплината "Български език като чужд" е задължителна за чуждестранните студенти, като ECTS - кредитите се вписват като допълнителни над задължителните 240 кредита.

Учебни практики и курсови работи

№	код			Наименование на практиката	Вид - 3, 1, Ф	Семестър	ECTS - кредити	
1	П	6	0	1	Текуща педагогическа практика I част	3	VI	3
2	П	7	0	2	Текуща педагогическа практика II част	3	VII	3
3	П	5	0	3	Хоспитиране I част	3	V	1
4	П	6	0	4	Хоспитиране II част	3	VI	1
5	П	7	0	5	Хоспитиране III част	3	VII	1
6	П	4	0	6	Творческа практика I част	3	IV	2
7	П	6	0	7	Творческа практика II част	3	VI	2

Учебно-производствена практика							
№	код			Наименование на практиката	Вид – 3, И, Ф	Семестър	ECTS - кредити
1	П	8	01	Стажантска практика	3	VIII	20

Дипломиране

Начин на дипломиране	ECTS - кредити	Първа държав
Държавен писмен изпит по специалността изпит по специалността Държавен практико-приложен изпит по специалността	Държавен устен 10	юни

Обяснителни бележки:

- Всеки студент е длъжен да има оценки по общо петнадесет избираеми дисциплини и една факултативна дисциплина, които се разпределят по следния начин:
 - по една избираема дисциплина първи и втори семестър; общо седем избираеми дисциплини и една факултативна дисциплина за трети и четвърти семестър;
 - по две избираеми дисциплини в пети, шести и седми семестър. Студентите задължително трябва да имат оценки минимум по: две дисциплини от първа група;
 - по три дисциплини от втора група; четири оценки от избираеми дисциплини Ателие; три оценки от избираеми дисциплини Художествена специализация;
 - по три оценки от избираеми дисциплини Педагогическа специализация; една оценка от факултативна дисциплина.
- Кредитите от факултативната дисциплина се включват в общия брой кредити, а оценката се включва в общия успех от следването. Факултативна дисциплина се изучава през трети или четвърти семестър.
- Факултативната дисциплина "Българският език като чужд" е задължителна за чуждестранните студенти и се изучава 4 семестъра. Получените кредити се записват като допълнителни към регламентирани 240 за специалността.
- Стажантската практика се провежда в рамките на 15 седмици в общообразователно училище и включва 90 часа стаж или общо 600 часа със самоподготовка.
- Часовете за учебна практика, хоспетиране и творческа практика са разпределят по следния начин: Текуща педагогическа практика - 60 часа практика или 180 часа общо със самоподготовка;
 - Хоспетиране - 45 часа практика или 90 часа общо със самоподготовка; Творческа практика 30 часа практика или 120 часа общо със самоподготовка .
- Обучението завършва с Държавен писмен изпит по специалността, Държавен устен изпит по специалността и Държавен практико-приложен изпит по специалността, които носят общо 10 кредита.