



УТВЪРЖДАВАМ:

/проф. д-рн Милен Замфиров, Декан/

КОНСПЕКТ

за писмен държавен лингводидактически изпит – ОКС „Магистър“

Магистърска програма „Ранно чуждоезиково обучение в началните класове“

**(за кандидати с придобита професионална квалификация „учител“ с
чуждоезикова подготовка)**

Държавният изпит е писмен и се състои от теоретична част. Тя включва разработка на въпрос по конспект от областта на лингводидактиката и началната училищна педагогика. На дипломантите се предоставя възможност за избор между два въпроса, изтеглени на лотариен принцип в деня на изпита. Теоретичното изложение по избрания въпрос (тема) следва да бъде придружено с примери за дейности и/или задачи за обучение по английски език (като чужд) на деца в начална училищна възраст.

№	Въпрос:
1.	Методи за чуждоезиково обучение - първи период (граматико-преводен, директен и аудиолингвален метод)
2.	Новаторските методи от 70-те години на ХХ в. - втори период (Цялостна физическа реакция, Сугестопедия, Мълчалив начин и др.)
3.	Комуникативният подход в обучението по чужд език
4.	Ранно езиково обучение – съвременни методи (Наративен формат, Хелен Дорон и др.)
5.	Ранно езиково обучение – добри практики (потопяне в езика; предметно-интегрирано езиково обучение; обучение, базирано на задачи; проектно обучение и др.)
6.	Формиране на комуникативна компетентност чрез използване на кратки поетически и наративни форми
7.	Роля на междупредметните връзки и интеркултурната осъзнатост за формирането на комуникативна компетентност
8.	Игрово взаимодействие в ранното чуждоезиково обучение



ЛИТЕРАТУРА

1. **Ангелов, Б.,** Гюров, Д., Малинова, Л. и др. (2007). Проблеми на ранното чуждоезиково обучение. Четвърта част. Велико Търново: Фабер
2. **Белева, Х.** (2021). Металингвистични умения в езиковото обучение. София: Университетско издателство “Св. Климент Охридски“.
3. **Белева, Х.** (2024). Езикът на детството: думи, разговори и истории. . София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“.
4. **Бирова, И.** (2021). Играта като образователен феномен в чуждоезиковото обучение. София: Университетско издателство “Св. Климент Охридски“.
5. **Димитрова-Гюзелева, С.** (2020). „Обратната страна“ на междукултурната комуникативна компетентност. В: Д. Веселинов и М. Йорданова (Съст.), *Лингводидактически ракурси (Сборник с доклади от Международната научна конференция по повод 70 години Катедра по методика на чуждоезиковото обучение в Софийския университет „Св. Климент Охридски“, 25 октомври 2019 г.)*, 235–250. София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“.
6. **Йорданова, М.,** Дилкова, Ц. (2025). Интегриране на компетентности в чуждоезиковото обучение: междупредметни връзки. *Български език и литература*, 67(6s), 67–78. <https://doi.org/10.53656/bel2025-6s-5YD>
7. **Кънева, П.** (2017). Приложение на традиционни игри с пеене на английски език в ранното чуждоезиково обучение - Сборник с доклади от международна научна конференция на тема: „Фолклор и образование – актуално състояние и перспективи”, ВТУ "Св. Св. Кирил и Методий".
8. **Ненов, М.** (2025). Изграждане на емоционални и когнитивни мостове: преподаването на ценности, емпатия и социални умения чрез художествена комуникация. *Сборник с доклади от Национална педагогическа конференция „ПОДГОТОВКАТА НА БЪДЕЩИЯ УЧИТЕЛ“*, 83–92. София: Университетско издателство "Св. Климент Охридски".
9. **Софрониева, Е.** (2016). Ранно езиково обучение: модели у дома и в клас. София: Университетско издателство “Св. Климент Охридски“.
10. **Софрониева, Е.** (2020). Особенности на изучаването на чужд език в детска възраст. София: Университетско издателство “Св. Климент Охридски“.
11. **Шопов, Т.** (2002). Чуждоезиковата методика. София: Университетско издателство “Св. Климент Охридски“.
12. **Шопов, Т.** (2013). Педагогика на езика. София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“.
13. **Шопов, Т.,** Софрониева, Е. (2018). Всичко да става за поука. Проучване на факторите, влияещи на успешното учене на втори език. София: Университетско издателство “Св. Климент Охридски“.
14. **Cameron, L.** (2001). *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge University Press.



15. **Corbett, J.** (2003). *An Intercultural Approach to English Language Teaching*. Multilingual Matters Ltd.
16. **Larsen-Freeman, D.** (1986). *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford University Press.
17. **Larsen-Freeman, D.** *Language teaching methods: 6 videos on YouTube*.
18. **Pennington, D.** (2016). A conceptual model for knowledge integration in interdisciplinary teams: orchestrating individual learning and group processes. *Journal of Environmental Studies and Sciences*, 6, 300–312. <https://doi.org/10.1007/s13412-015-0354-5>
19. **Richards J., Rodgers T.** (1992). *Approaches and Methods in Language Teaching*, Cambridge. University Press.
20. **Sofronieva, E.** (2020). *The Magic Teacher*. Sofia: Sofia University Press.
21. **Trevarthen, C.** (2015). Communicative musicality or stories of truth and beauty in the sound of moving. *Signata. Sémiotique de la musique*, 6, 165–194. <https://doi.org/10.4000/signata.1075>

РЪКОВОДИТЕЛ КАТЕДРА НУП:

/доц. д-р Л. Алексиева/

НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ:

/гл. асистент д-р Л. Зафирова/